



بِسُمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ح ف محبت

سرکارابدقرار طفی آنه الله تعالی کے مدوح ہیں --- الله نے انھیں رءوف، رحیم، شاہد، شہید، مبشر، بشراور سراج منیر کہا --- قرآن کی صورت ان کی نعت کہی، انھیں ''محمود'' بنایا اور''محمر''نام سے سرفراز فرمایا ---

حضور پرنور منطقی کے بھی اُپنے خالق، مالک اور مادح ﷺ کی یوں حمد کی کہ حمد کا حق اور مادح ﷺ کی یوں حمد کی کہ حمد کا حق ادا کردیا ، جبھی تو آپ' حامد' کٹی ہوئے سے بٹوا میں اپناسب سے بٹوا میں د' حامد' قرار دیتے ہوئے صیغہ تفضیل کے ساتھ ''احمد' کے لقب سے ملقب فر مایا اور زبان حضرت عیسلی علیاتیں سے یوں اعلان کروایا:

يَأْتِي مِنْ بَعْدِي الْمُهَ أَحْمَدُ --- [الصف:٢]

الله تعالی نے حمد کاحق ادا کرنے والے اپنے حبیب کو یوں ''محمد'' اور''محمود' بنایا کہ ہر دور میں ان کی تعتیں کہی جاتی رہیں اور کہی جاتی رہیں گی اور یوں ہمیشہ آپ کا چرچا رہے گا۔۔۔ ایسا کیوں نہ ہو کہ رب کا نئات نے ان کے ذکر کی بلندی کا اعلان فرمار کھاہے:

ورَافُعْنَا لَكَ ذِكْرِكَ٥---[الشرح:٣]

حروف ابجد کے حساب سے ''احد'' کے عدد ۳۵ ہیں، اسی مناسبت سے زرنظر مجموعہ میں ۵۳ مناسبت سے زرنظر مجموعہ میں ۵۳ مناسبت سے زرنظر مجموعہ میں ۵۳ مناسبت سے درنظر میں ۵۳ مناسبت سے درنظر میں ۵۳ مناسبت سے درنظر مجموعہ میں ۵۳ مناسبت سے درنظر مجموعہ میں ۵۳ مناسبت سے درنظر مجموعہ میں ۵۳ مناسبت سے درنظر میں ۵۳ مناسبت سے درنظر میں ۵۳ مناسبت سے درنظر میں میں درنظر میں میں درنظر میں میں درنظر میں درن

﴿ 3 ﴾

احدرضا کی نبیت محمود وہ ہے ، جس نے آ داب مدرح سرور من اللہ بھی کوسکھا دیے ہیں

1SBN 969-9079-27-4

مزارعت رضاً مين كشت نعت كتاب راجارشيدمحمود تفنف نورى كمپوزنگ منشر، بصير پورشريف حروف سازي كيبوثركود RAJA_SB\Naat\Final.inp رمضان كريم ٢٣١١ه/ جون 2016ء اشاعت اوّل صفحات 112 BPHينزز، لا مور فقيه اعظم ببلي كيشنز ، بصير يورشريف ناثر الوان نعت، چوک گلی نمبر 5/10 C1626 نيوشالا ماركالوني ملتان روڈ لا جور

لمعات محبت

7	''ہم خاک ہیں اور خاک ہی ماواہے ہمارا''	1
9	''آ با درضا جس پیدینه ہے ہمارا''	2
10	''واه کیا جودوکرم ہے شہ بطحا تیرا''	3
12	''محر مظهر کامل ہے حق کی شان وحدت کا''	4
14	''محرمظهر کامل ہے حق کی شان وحدت کا''	5
16	''محمر مظهر کامل ہے حق کی شان وحدت کا''	6
18	''مهربےمشعلہ افروز شبتال کس کا''	7
20	" كُلُّ ب بابرآ سكتانهين شورفغال دل كا"	8
22	'' گلے ہے باہرآ سکتانہیں شورفغاں دل کا''	9
24	''النی! جاک ہوجائے گریاں ان کے کل کا''	10
26	''صبح طبيبه ميں ہوئی بٹتا ہے باڑانور کا''	11
28	''بور بی ہے دونوں عالم میں تہاری واہ وا''	12
30	'' خراب حال کیا، دل کو پر ملال کیا''	13
32	^{دونعم} تیں باننتا جس بیمت وہ ذیشان گیا''	14
34	"جب كه پيداشدانس وجال هوگيا"	15
36	''طائرسدرهشین،مرغ سلیمانِعرب''	16
38	"گزرے جس راہ ہو وہ سیدوالا ہوکر"	17
40	"تہمارے ذرے کے رتو سار ہائے فلک"	18
42	"كہتارہا كہ جانب عصياں نهآئے دل"	19
44	''پاٺوه، پچهوهاريه، پچهزارنم''	20
46	''غارض ممس وقمرے بھی ہیں انورایز یاں''	21
48	"ابلِ صراطروبِ المِن علائل وخبر كرين"	22
50	''يادوطن شم كيا، وشتِ حرم سے لائي كيول''	23
52	"پھر کے کلی گلی تباہ ، ٹھوکریں سب کی کھائے کیوں"	24
54	"ووسوئ لالدزار يمرتع بين"	25

﴿ 5 ﴾ ---- فرارعت رضاً مين كشت نعت

راجارشیر محمود ہیں جنھیں اللہ تعالیٰ نے اپنے حبیب کریم مٹیٹیٹی کی نعت گوئی کے لیے منتخب فرمالیا ہے، جن کی زندگی کالمحد لمحہ نعت کے لیے وقف ہے-- وہ اب تک ۵ ٨ ر دواوين نعت تصنيف كر چيكے ہيں، جن ميں ۵۵ شائع ہوكر اہل علم وفن اور ارباب عشق ومحبت سے سند قبولیت یا چکے ہیں---احرمجتبی علینا انتاام کی نعت گوئی کے فیض ہےوہ چھ حمد بید ایوان بھی مرتب کر چکے ہیں--ان کے ای ذوق حمد و ثناہے ماه نامەنورالحبيب كويداعز ازنصيب مواكه سال بال سے ايك ہى رديف وقافيه ميں ان کی کہی ہوئی حدونعت ہر ماہ مسلسل شائع ہورہی ہے---یوں تو شاعر نعت درجنوں نعتبہ دیوانوں کے نعت نگار ہیں، تا ہم زیر نظر دیوان نعت كى خصوصيت بيرے كداس كى تمام تعتيں سلطان نعت كوياں اعلىٰ حضرت امام احمد رضا خال محدث بریلوی عِیناتیہ کے مجموعہ کلام حدائق بخشش کی منتخب نعتوں کی زمین میں کہی گئی ہیں اور بیسنه ۲۰۰۹ء سے ۲۰۱۷ء تک سلسله وارنورالحبیب کی زینت بنتی رہی ہیں ---یہ بلندیا یعتیں جہاں سرکارابد قرار مٹھیاہم سے محبت کی آئینہ دار ہیں، وہیں امام عشق ومحبت اعلی حضرت عِشاری ہے عقیدت اور آپ کی نعت گوئی کوخراج محسین پیش کرنے کا ہم ادارہ فقیہ اعظم پبلی کیشنز بصیر پورشریف کی طرف سے اسے شاکع کرتے ہوئے بے پایاں مسرت محسوں کررہے ہیں -- خدا کرے بارگاہ رسالت پناہ میں بیر بیعقیدت شرف قبولیت سے نوازا جائے --- اللہ تعالیٰ اس کے مصنف محتر م راجارشیر محمود صاحب کو صحت وعافیت کے ساتھ مزید نعت گوئی کی سعادتوں سے بہرہ یا بفر ما تارہے---آمين بجاه طه و يس صلى الله تعالى و سلم عليه و على آله و اصحبه اجمعين بصير يورشريف (صاحبزاده) محرمحة الله نوري ١/ رمضان كريم ١٣٣٧ه مديراعلى ماه نامه نورالحبيب

"بهم خاک بیں اور خاک ہی ماواہ بهارا"

مارِح بیمبر الله جو ہے ، پیارا ہے ہمارا
جو ایا کی بخت ہے ، اپنا ہے ہارا
مداحی کا اسلوب انوکھا ہے ہمارا
کہتے ہوتے ول زور سے دھڑکا ہے ہمارا
يه و مکي لو ، جم ذکر پيمبر ميں مگن بيں
یہ حال ہمارا ہے تو فردا ہے ہمارا
ہم مسکن سرکار مدینہ طیفی کو چلے ہیں
ول یاد میں آقا طیفیکم کی جو ترایا ہے جارا
سرور طفی ایم سے جو ہیں دور، ہم ان کے ہیں مخالف
ہیں جتنے ثنا کو ، وہ قبیلہ ہے ہمارا
آ قا من الله كا وساطت سے رسا ہو گئے رب تك
کس ورجہ مؤثر ہے وسیلہ ہے جارا
1 2 412

	''ان کی مہک نے دل کے عنبے کھلا دیے ہیں''	26
56	المام	
58	''راوعرفال ہے جوہم نادیدہ روم مہیں''	27
60	'' زمانہ ع کا ہے، جلوہ دیا ہے شاہر کل کؤ'	28
62	''یا دییں جس کی تہیں ہوشِ تن وجاں ہم کؤ''	29
64	'' حاجيو! آ وَشْهِنشاه كاروضه ديكھؤ''	30
67	' دمصطفیٰ خیرالوریٰ ہو''	31
69	"بل ھاڑارو،راہ گزرکونم ندہو"	32
	" بل ہے گزارو، راہ گزرکو خرینہ ہو"	33
71	"غرش ق ب مندرفعت رسول الله النائييني ك"	34
73	A	
75	"عرض حق ہے مندرفعت رسول الله مان الله علق كا	35
77	"قا فِلْح نِه و خ طيبه كمرآ راتي كي"	36
-79	"سروركهول كه ما لك ومولاكهول تخفيخ"	37
81	"دل کوان سے خدا جدانہ کرئے"	38
83	"ذر سے جھڑ کرتری پیزاروں کے"	39
85	'' پیش حق مژ ده شفاعت کا سناتے جا کیں گے''	40
87	الإيك بحمت بات بالسب باف واك	41
89	"کس کے جلوے کی جھلک ہے بیا حالا کیا ہے"	42
91	''مرر ده بادا ے عاصیو! شافع شدا برار منفیقیلم بے''	43
93	''اٹھادو بردہ، وکھا دو چہرہ کہ نور باری فحاب میں ہے''	44
95	''عِرْشُ کی تعقل دیگ ہے، چرخ میں آنان ہے''	45
97	"شكرخداكية ج كه رئ اس مغرى ي	46
	"شكرخداكية ج گھرى اس سفرى ئے"	47
99	'' گنه گاروں کو ہا تف بے نوید خوش مالی ہے''	48
101	1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
103	''اندھیری رات ہے کم کی کھٹا عصیاں کی کالی ہے''	49
105	''انبیاء کو بھی اجل آتی ہے''	50
107	'' نهٔ عرش ایمن ، نه اینی ذاهی مین میهمانی بے''	51
109	"سنة بين كي مخشر مين صرف ان كي رسائي كي	52
111	''حرزِ جال ذکر شفاعت میجیے''	53
	NAME:	La Kar

مزارعت رضاً مين كشت نعت ----- ﴿ 6 ﴾

"ہم خاک اڑا کیں گے جودہ خاک نہ پائی آباد رضا جس پہ مدینہ ہے ہمارا"

اذکار پیمبر طرفیقی میں جو جینا ہے ہمارا بو فی ، یہ ہمر ہے ، یہ قرینہ ہے ہمارا جس ماہ میں سرکار طرفیقی کا مولود ہوا تھا ہیں ، سال میں وہ ایک مہینا ہے ہمارا سیج کیے جا کیں گے ہم اہم نبی طرفیقی کی معمور عقیدت ہے جو سینہ ہے ہمارا ہجرت کے سے رب نے پیمبر طرفیقی ہے کہا تھا ہم میں دون سے بیال 'صل علیا نہ کہا تھا اس روز سے یہ قلب مدینہ ہے ہمارا لو مدینہ ہے ہمارا لائیں گے اسے سامنے میزال کے فرشتے اس روز ہے یہ قلب مدینہ ہے ہمارا کو شینہ ہے ہمارا میں محفود جو ہے حب نبی طرفیقی اس کا سیمرنگ میزال کے فرشتے میرال کے فرشتے میرال کے فرشتے میرال کے فرشتے میرال کے فرشتے ہمارا میں محفوظ سفینہ ہے ہمارا میں محفوظ سفینہ ہے ہمارا میں محفوظ سفینہ ہے ہمارا

ہنس کر ہمیں محشر میں نبی ملٹی آئے و کھے رہے ہیں

گو آگے گناہوں کا میلندا ہے ہمارا
ہم خادم خدام غلامانِ نبی ہیں

بخشش کو یہی ایک حوالہ ہے ہمارا
کیوں اس کو ریا سے کیا جاتا ہے ملوث
کیوں نعت کی محفل میں دکھاوا ہے ہمارا
محمود کہیں ہاتف غیبی سے سیں ہم
دربار پیمبر ملٹی آئے میں بلاوا ہے ہمارا

مزارعت ِ رضاً میں کشتِ نعت ------- ﴿ 8 ﴾

روز تعلین نبی مقالیم سر پیر رکھی باتا ہے کوں نہ تعیر کو یا لے گا یہ سینا تیرا ر ك بل چانا عقيت سے ، خدا كے بنے! شہر سرکار لٹھائیم سے جب آئے بلاوا تیرا دیکھ کر گنبر اخضر الطاقظا کو نگائیں جھک جائیں اور ، دروازے یہ جھک جائے سرایا تیرا جنت آ قا سُنْ اللّٰہ کے سرھانے کی جو دیکھی تو نے یہ مجھ کے کہ ہوا خلد ٹھکانا تیرا تیرے آقا لیفیلم کا تو دنیا نے نہ پایا ساہ دیکھا دنیا کی ہر ایک چیز نے سایہ تیرا راہ جو سیرت سرور طی ایک نے کھائی بھے کو ہے ضروری تو ای راہ یہ چلنا تیرا د کی کر روضہ تری جان میں جال آئے گی خون اعمالِ شنیعہ نے نچوڑا تیرا حشر کے روز عصا "صل علی" کا ہو گا تیری لغزیده خرای میں سہارا تیرا صرف آقا ملی این شفاعت ترے کام آئے گی پیش جب ہو گا گناہوں کا پلندا تیرا دفن طیبہ کی اجازت تھے آقا مٹھی وی کے رنگ لائے گا ہے محمود ارادہ تیرا

4000000

"واه كياجودوكرم به شطحا تيرا"

بندے! یہ ورد جو ہے "صل علیٰ" کا تیرا رہنما اس میں ہے اللہ تعالیٰ تیرا ان طفیق سے الفت کا اگر سیا ہو دعویٰ تیرا لطف سرکار مٹی ایش سے بھر جانے گا کا ۔ تیرا نعت کمنے میں مددگار ہو جذبہ تیرا ورنه کس کام کا ایهام و کنایه تیرا حفظ ناموس نبي طفييتم مين جو ہو مرنا تيرا قدی کہتے ہیں اسے دائی جینا تیرا خوش مقدر ہے ، اگر تعتیں رقم کرنے کو سرنخ روز رہا کتا ہے خامہ تیرا تو سخن گو ہے ، پند آئے نہ کیوں خالق کو مدح سرور منيقيلم مين عقيدت بحرا لهجه تيرا آج لب پر ے رہے اسم رسول آخر شیکھ حال ایبا ہے تو کیوں ہو گا نہ فردا تیرا روح پر سائے انوار نہ کیے ہوتا ذكر سركار منيني يه كيا قلب نه دهركا تيرا

مزارعت رضاً مین کشت نعت ------ ﴿ 10 ﴾

ہراک قولِ نبی ﷺ جب قولِ خلاقِ دوعالم ہے

ذخیرہ ہیں احادیثِ نبی ﷺ اقوالِ حکمت کا

بنی فاتح کی صورت میں جو مکہ میں ہوئے داخل

رویٹ آپ کا تھا درگزر کا ، عفو و رحمت کا

رج گا وفرِ الطاف و عنایاتِ شہِ والا ﷺ منظیقہ میں مواد محاول روز محشر ساری امت کا

مدگار و معاول روزِ محشر ساری امت کا

وہ بندہ جو الرجک ہے نبی کی نعت و مدحت سے

تعلق ایک قائم ہے مرا اس سے خصومت کا

مجھے محمود آئی اپنے آ قا ﷺ سے عقیدت ہے

زبال منہ میں ہے مدحت کی قلم ہاتھوں میں مدحت کا

زبال منہ میں ہے مدحت کی قلم ہاتھوں میں مدحت کا

"مجد طَنْ اللَّهِ مظمر كامل ع حق كي شانِ وحدت كا"

UL PO D SA N D TO T LA

اگرنغمہ لبول پر ہے تمھارے ، مدحِ حضرت التخاییم کا سمجھ لو ، دوستو! تم پر کرم ہے رب العزت کا ، ارادت کا اس سرے دل میں جو جذبہ ہے عقیدت کا ، ارادت کا اس سے رشتہ قائم ہے مرا آقا مٹھییم سے نسبت کا منبیں جن کا مدینے سے تعلق کچھ محبت کا تعلق میرا کب الیول سے ہے 'صاحب سلامت' کا نمیرا کب الیول سے ہے 'صاحب سلامت' کا نمیرا کب الیول سے ہے 'صاحب سلامت' کا بی مغرب کو واپس عصر کی صورت میں لے آئے ملیں قوسیں تو کیا اک دائرہ تھیل پایا تھا ملیں قوسیں تو کیا اک دائرہ تھیل پایا تھا ہے سر حقیقت کا ساؤ دوستو ، باتیں نبی مٹھیکیم کے شہر کی مجھ کو ساؤ دوستو ، باتیں نبی مٹھیکیم کے شہر کی مجھ کو سے علاج آخر کو آزردہ طبعت کا ہیں تو ہے علاج آخر کو آزردہ طبعت کا ہیں تو ہے علاج آخر کو آزردہ طبعت کا ہیں تو ہے علاج آخر کو آزردہ طبعت کا ہیں تو ہے علاج آخر کو آزردہ طبعت کا ہیں تو ہے علاج آخر کو آزردہ طبعت کا

مزارعت رضا میں کشت نعت

ای سے دین پھیلایا ہے خالق نے جہاں بھر میں جو اصحاب پیمبر ملٹی ہے ہیں پڑھا تھا رنگ صحبت کا لگیا بدر میں زخم ایبا اُس کی ناک پر رب نے خمونہ تھا ولید ابنِ مغیرہ ایک عبرت کا محمدہ فیت بسول پاک ملٹی ہوگی ہوگی ممروفیت نعتِ رسول پاک ملٹی ہوگی ہوگی ملے گا ایک لمحہ بھی کہاں محشر میں فرصت کا کم گا ایک لمحہ بھی کہاں محشر میں قرصت کا کرم فرمائیں گے آتا گر کچھ ہم بھی تو سدھریں کہا آتا نے گڑے چا تھا گر کچھ ہم بھی تو سدھریں کہا آتا نے گڑے چا تھ کو محمود ، پھر جوڑا کیا آتا نے گڑے جا تھا کہ محجود ، پھر جوڑا ہے تھا اک معجزہ صرف ان کی انگشتِ شہادت کا ہے تھا اک معجزہ صرف ان کی انگشتِ شہادت کا ہے تھا اک معجزہ صرف ان کی انگشتِ شہادت کا

" محمد طلق اللهم مظهر كامل محق كى شاب وحدت كا"

مرا رشتہ ہے خاک شہرِ سرور ملی آئی ہے عقیدت کا

رسالت اور وصدت کا یہی باہم تعلق ہے
جہاں میں نور پھیلایا نبی ملی آئی نے مہر وصدت کا

پند خاطرِ خالق نظامِ مصطفیٰ ملی آئی ہی ہی باہم تعلق ہے
تیام حشر تک سکہ چلے گا دین فطرت کا

دیا اس کو خدائے کم یزل نے دوست کا درجہ
اثر جس شخص پر دیکھا ہے اس نے ان کی سیرت کا

اثر جس شخص پر دیکھا ہے اس نے ان کی سیرت کا

عدوز خ دشمنانِ سرور کونین ملی آئی کی خاطر
غلامانِ پیمبر ملی آئی کے لیے ہے باغ جنت کا
جو بندہ صاحبِ ایماں ہے، وہ ممنونِ احساں ہے
دورجے الاقالِ سرکار ملی آئی کی ضبح سعادت کا
دیمی سعادت کا

مزارعت رضاً میں کشت نعت ------ ﴿ 14 ﴾

"محدمظمركامل بحق كى شانعزتك"

رہوں کیوں منتظر ہر پل نہ میں صبح قیامت کا فظارہ دیدنی جب ہو گا خورشید شفاعت کا بی ملٹیڈیٹم کے شہر سے دوری اگر باعث ہے رقت کا دہت کا کہان پر حاضری میں بھی کرم ہے ابر رحمت کا کہان پر الحق السر سے فامر ہے ملا ہے امتیاز آقا ملٹیڈیٹم کو نبیوں علیم پر فضیلت کا میں آقا ملٹیڈیٹم کو نبیوں علیم پر فضیلت کا بیا کواب مسرت دیکھ کر جیتا ہوں دنیا میں بیا کہ خواب مسرت دیکھ کر جیتا ہوں دنیا میں نبی ملٹیڈیٹم کے پاک گنبد کا اِسے حاصل ہے نظارہ بی مازاز ہے سب سے بڑا میری بصارت کا صحابہ فائڈیٹم مرورعالم ملٹیڈیٹم کے اہل بیت فائڈیٹم آقا ملٹیڈیٹم کے اہل بیت فائٹیٹم کے اہل بیت فائٹیٹم کے ایک گنبد کا اِسے کا ، اِنھیں شفا قرابت کا اُنھیں اعزاز صحبت کا ، اِنھیں شفا قرابت کا اُنھیں منا قرابت کا اُنھیں اعزاز صحبت کا ، اِنھیں شفا قرابت کا اُنھیں منا قرابت کا

مزارعت ِ رضاً مين کشت نعت ------ ﴿ 16 ﴾

کون ہے ارجم و رخمٰن و لطیف و کافی

بعثت آ قا ﷺ کی مسلماں پہ ہے احساں کس کا
حشر کو جانا ضروری تو سبھی کا تھہرا
ہے درود ایسے سفر کے لیے ساماں کس کا
ایک بے مایہ بھی ، عاصی بھی ، مُسِن بندہ بھی
شہر سرکار مُشْقِینِ بہنچنا ہوا آساں کس کا
سے جو محمود نہیں ہے تو بتاؤ ، لوگو!
نعت گوئی میں ہے دل شاداں و فرحاں کس کا

"مهر ہے مشعلہ افرونے شبستال کس کا"

ذوقِ نفرت ہے مددگارِ غریباں کس کا درِ والا ہے کفالت گہِ انسال کس کا جاری ہر سمت ہے یہ چشمہ فیضاں کس کا لطف کس کا ہے، کرم کس کا ہے، احسال کس کا کیا ملن رات تھی ، کیما تھا ضیافت خانہ میزبال کون تھا اور کون تھا مہمال کس کا حرفِ 'مُلَا ہے اشارہ کسست میزبال کون تھا اور کون تھا مہمال کس کا حرف 'مُلُا جاتا ہے فرمال کس کا اور ممنون ہوا طبقہ نسوال کس کا وسیلہ سب کو اور ممنون ہوا طبقہ نسوال کس کا وسیلہ سب کو معرفت خالقِ عالم کی ہے عرفال کس کا معرفت خالقِ عالم کی ہے عرفال کس کا معرفت خالقِ عالم کی ہے عرفال کس کا معرفت خالقِ عالم کی ہے عرفال کس کا

مزارعت رضاً مين كشت نعت ------ ﴿ 18 ﴾

یہ جو لکھتے چلے جاتے ہیں نعین سرورکل مٹھالیٹم کی
زبانِ خامہ پر رکھا ہے ہم نے ارمغال دل کا
ہمیں دل سے محبت ہے، کریں گے اس کو کیوں ضائع
نی مٹھیلٹم کے غیر کی تعریف کرنا ہے زیاں دل کا
سبب حرمین سے الفت کا ہے محمود اک یہ بھی
نظر کا پاسبال کعبہ ہے ، طیبہ پاسبال دل کا

" کے سے باہرآ سکتانہیں شورِفغاں دل کا"

دکھائیں تو دکھائیں کس کو ہم دردِ نہاں دل کا سوا سرکار ملی آئی ہے ، کوئی نہیں ہے مہر بال دل کا رہا سرکار ملی آئی ہے ، کوئی نہیں ہے مہر بال دل کا کھلا چھول رہا جو حاضری میں گل ستال دل کا زبان و قلب احقر میں تطابق کی بیہ صورت ہے مدی مصطفیٰ ملی آئی ہے کا شعر نکلا ترجمال دل کا مدی مصطفیٰ ملی آئی ہے کا شعر نکلا ترجمال دل کا نہیں ہے یا کہ ہے اس میں محبت سرور دیں ملی آئی کی میزان پر پوچھیں گے ، ہو گا امتحال دل کا کہ اس کوئی بھی آج کے دن تک نہیں ہے میہمال دل کا جو خوش کرتا ہے اس کو ذکر سرکارِ دوعالم ملی آئی ہے جوخوش کرتا ہے اِس کو ذکر سرکارِ دوعالم ملی آئی ہے ہیں میں روزانہ مل جاتا ہے کوئی قدرداں دل کا جمیں روزانہ مل جاتا ہے کوئی قدرداں دل کا

مزارعت ِ رضاً ميں کشت ِ نعت ۔۔۔۔۔۔ ﴿ 20 ﴾

طلب سے بھی سوا ملتا ہے اور عزت بھی ملتی ہے
سواگت ایسے ہوتا ہے در سرور مٹھ ایٹنے پیر سائل کا
ہو مولودِ رسولِ اعظم و آخر مٹھ ایٹنے کی جو محفل
سلام دست بستہ کو سمجھنا مغز محفل کا
عمل احکامِ سرور مٹھ ایٹنے پر کریں جو ملک کے باسی
مسائل حل ہوں اور پورا خسارہ ہو وسائل کا
صلہ مداحی سرکار مٹھ ایٹنے کا رب سے ملا وافر
کبھی سوچا نہیں محمود میں نے گرچہ حاصل کا

" گلے سے باہرآ سکتانہیں شورفغاں دل کا"

وہ جس پر پڑ گیا پرتو پیمبر سٹھیلیٹی کے خصائل کا

سے وہ مومن ہے ، رہیہ جس نے پایا مرد کامل کا

طلب کرنا مدد سرکار سٹھیلیٹی کی اک مرد عاقل کا

یقینی کر گیا اک پل میں عنقا ہونا مشکل کا

رسائی خالق کل عالمیں تک پچھ نہیں مشکل

رو آقا سٹھیلیٹی جو لے گا ، وہ پتا پائے گا مزل کا

رو آقا سٹھیلیٹی جو لے گا ، وہ پتا پائے گا مزل کا

درود پاک مجوب خدائے کُل کے عامل کا

درود پاک مجوب خدائے کُل کے عامل کا

جہاں نے پہلے اعلانِ نبوت ہے بھی سے دیکھا

چکایا منصف اعلیٰ نے ہر جھاڑا قبائل کا

جو کاتی نے کیا منظوم اس کا ترجمہ ، پڑھنا

کیا جو ترندی نے کیا منظوم اس کا ترجمہ ، پڑھنا

کیا جو ترندی نے ذکر آقا سٹھیلیٹی کے شائل کا

نی طرفیق کے شہر دل کش کا جونہی ذکر لطیف آیا اثر پلکوں پہ پایا اُنس کے اشکوں کی جململ کا جونہی سرومن، وہ درود و نعت پڑھتے ہوں جونہی ملام دست بستہ کیوں نہ ہو اعزاز محفل کا یہاں جو مادح و ناعت ہے، جب جنت میں جائے گا اس کو تاج پہنا کیں گے قدی میر محفل کا درود مصطفیٰ میں تی شکل میں محمود احقر کو دکھایا راستہ وجدان نے عرفاں کی منزل کا دکھایا راستہ وجدان نے عرفاں کی منزل کا

"الٰہی! جاک ہوجائے گریباں ان کے مل کا"

درودِ سرورِ دیں ملی ایک سے رکھے وہ رابطہ دل کا جے ڈر حشر کے ہنگام میں ہو عدلِ عادل کا بہی بخت آ دمی وہ ہے جو پیم ذکر کرتا ہے پیمبر ملی آئی کا ، شائل کا ، معراج کا ایبا ضمیمہ ہے کہ جس میں تذکرہ ہے وصل کا اور رہ کے واصل کا وہ جو اولی فاوتی کے حوالے سے جھلکتا ہے اسی میں بھید پنہاں پاؤ گے مرسل کا ، حس سے مداوا کر دیا اک آن میں ہر ایک مشکل کا ، حو گھاٹا ہے وسائل کا ، جو گھاٹا ہے

شائبہ تک بھی نہ ہو ناکامیانی کا اسے الله علی معطفی میں جو ہے بویا نور کا مرح طیبہ میں جو سویا تو کھلا اتنا کہ ہے ذرة خاك مدينه المنظيم استعاره نور كا جو يقيع ياك ميں مرفون ب ، اس محص نے طیبہ میں زیر زمیں پایا خزانہ نور کا نور محبوب خدائے یاک پیشانی میں تھا ال لي تقا آدم خاكى عليائل كو سجده نور كا اور بردول کی تو گنجائش شب اسرا نه تھی ورمیان رب و سرور منی ایم بس تها پرده نور کا سوچو تو يابند سدره حضرت جريل عليائل كا و کھتے رہنا سوئے رجمان جانا نور کا ے یے تقہم انال کے لیے ابراک بات نور تک سندییا نوری لے کے آیا نور کا این مظہر کی طرف ، اپنائیت کے ذوق سے '' أُذُنَّ مِنْ بِينَانُورِكَا نور اصلاً ہے خدا اور اس کے مظہر ہیں نی ماه و خورشید و کواکب بین خلاصه نور کا قربية سركار للهُ الله على محمود جب حاضر موا یایا لبراتا مے یہ پھریا نور کا

40000

"صبح طيبه ميں ہوئی بٹتا ہے باڑا نورکا"

بندہ آقا جو ہے ، وہ یوں ہے شیدا نور کا اس کو ہوتا ہے صباح و شب نظارہ نور کا جب رئيج النوركي باره (١٢) اميد افزا جوئي آدمیت پر ہوا اس دن سے غلبہ نور کا قرنِ اوّل سے جو تا امروز دیکھا تو کھا نعت کے ہر شعر نے اوڑھا لبادہ نور کا لاتے کے جاتے پیامات خدا و مصطفیٰ مثنیاتم پھیرے یہ دیکھا کے اصحاب پھیرا نور کا جامہ بشریت آ قا مٹھی کے سب کے سامنے ہے گر ذات حبیب حق کا سانیا نور کا جن کے باعث عام ہے نور ہدایت ہر طرف ہے احادیث نی مٹھالیم کا نکتہ نکتہ نور کا ان کی سرت یہ جائے نظریں جب بندہ کوئی آنکھ کی 'تیلی یہ ہو گا نقش نقشہ نور کا دل کی آ تھوں سے جو دیکھو گے تو آئے گا نظر قبہ اخضر الطاق کے گردا گرد بالہ نور کا

مزارعت رضاً میں کشت نعت ----- ﴿ 26 ﴾

كاسترس ميں جے أل جائے ان كے در سے بھيك مرحیا اس کا مقدر ، وه بهکاری واه وا ہیت و شوکت گدایانِ در دولت کی ہے لیکی شابانِ عالم پر ہے طاری ، واہ وا روشی بخش دل مذب ہے یادِ مصطفیٰ منہایہ جوتبایہ نور کا دھارا ہے جاری واہ وا جاننا جابو مقام يرور عالم منياتيم اگر ترندی ، مشکوة ، مسلم اور بخاری واه وا حضرت بوبكر و فاروق و عنی و مرتضی رضافته مصطفیٰ صل علیٰ کی جار یاری واه وا شعر جب صح و مسامدت بيمبر ما فياليم مي يوهيس قد سيول تک ميں نه کيول مو کي ماري واه وا مومنو! تجييجو درودِ ياک کا مديه انھيں (ساتين) يو كيا الله كا فرمان جاري واه وا حفظ ناموس نبی سی اللہ پر کتنے ذوق وشوق سے غازى علم الدين عب ي خان ايني وارى ، واه وا مرحیا ، صل علیٰ ، اہلِ فلک کہنے گے نعت سننے پر زبال جب بھی پکاری ''واہ وا'' كونيليل احساس كي مرجها چليل محمود جب آئی اُن طَیْلَیم کے ابر رحمت کی سواری واہ وا دل نواز و دل پزیر و دل نشین و دل ربا ہو گئی محمود سے کیا نعت بیاری واہ وا

"بهور ہی ہے دونوں عالم میں تمہاری واہ وا"

ذکر آتا طی ایم میں مری بے اختیاری واہ وا نام ہے سرکار مٹھالیم کا ہونٹوں یہ جاری ، واہ وا حبزا بياعم ، بياك اشك بارى واه وا یاد آ قا ملتا الله دل میں ہے جاری و ساری ، واہ وا مالک و مختار موجود و عدم بوتے ہوئے زندگی آ قا من الله فی عرت میں گزاری ، واه وا یاد کے سورج کی کرنیں دل کے آگئن میں برای يه كرم ، يه لطف حن زرنگاري واه وا يرتو اوصاف ذات كبريا ان النَّيْلَيْم كا وجود ان کی اُس سے ، اُس کی ان سے ہم کناری واہ وا ماکن سدره ره عرش بری چی میں رہا لامكال كو تفى روال ال من المالية كى سوارى ، واه وا جد و جُہدِ زندگی کے واسطے مزل ہے سے اسوة سرور علی الله عند کامگاری ، واه وا نبت نعلین ہے ہے محرم خاک جاز ے کلام یاک میں سوگند باری ، واہ وا

مزارعت رضاً مين كشت نعت ----- ﴿ 28 ﴾

مطالع میں جو سیرت حضور طراقیتم کی آئی

و زخم معصیت کا اس نے اندمال کیا

جھے یہ راہ صحابہ رخائین کی ہوئی ہوئی

کی جو نعت نی طراقی ہوئی فورا

عطا حضور طراقیت کی سایہ فکن ہوئی فورا

جو نہی خطا نے مجھے غرق انفعال کیا

درود جاری تو ہونا ہی تھا لیوں پہ مرے

درود جاری تو ہونا ہی تھا لیوں پہ مرے

مرے مل نے جو شم و رخ ہو گئے عنقا

مرے مل نے جو شم سینہ نے کر دیا تھا اسے

مرے مل نے جو شم سینہ نے کر دیا تھا اسے

حصول 'ویزا' نے محبود کو بحال کیا

حصول 'ویزا' نے محبود کو بحال کیا

حصول 'ویزا' نے محبود کو بحال کیا

"خراب حال كيا، دل كوير ملال كيا"

«نعمتیں بانٹتا جس سمت وہ ذیشان گیا''

نعت پڑھتا جو مدینے کو سخن دان گیا
سمجھو ، فی الفور پئے روضۂ رضوان گیا
سیس نے ہر بار ہتھیلی پہ جمائی سرسوں
سید لیا نام نبی مٹھیلی پہ جمائی سرسوں
جال نثارانِ پیمبر کی جو سیرت پڑھ لی
سیس ہر اک وشمن سرکار کو پیچان گیا
جس کو قرآن و احادیث سے آگاہی تھی
فعت وہ کہتا ہوا شان کے شایان گیا
جو تھے بوجہل کے پیرو ، وہ جہنم کو گئے
خلد کو شان سے ہر پیرو حسّان ڈاٹھئے گیا
دل کے قرطاس پہ جب اسم پیمبر لکھا
دل کے قرطاس پہ جب اسم پیمبر لکھا

مزارعت رضامين كشت نعت ------ ﴿ 32 ﴾

پھول جب مرح محبوب حق النظیقہ کے کھلے

دل کا صحرا مرا گل ستاں ہو گیا
جب بیاں سیرت مصطفیٰ النظیقہ کا ہوا
سارا ماحول عبر فشاں ہو گیا
شہر آقا النظیقیہ بہنچنے ہی کی دیر تھی
جو تھا ناشادماں ، شادماں ہو گیا
نیس سمجھ لے کہ دل کا زیاں ہو گیا
نعت گاتا ہوا ، پڑھتا ''صل علیٰ'
سُوئے طیب رواں کارواں ہو گیا
نعت کہنے کو محبود خامہ چلا
نور کا ایک چشمہ رواں ہو گیا
نور کا ایک چشمہ رواں ہو گیا

نور کا ایک چشمہ رواں ہو گیا

نور کا ایک چشمہ رواں ہو گیا

نور کا ایک چشمہ رواں ہو گیا

نور کا ایک چشمہ رواں ہو گیا

نور کا ایک چشمہ رواں ہو گیا

"جب كه پيداشوانس وجال بهوگيا"

مزارعت رضاً مين كثت نعت ------ ﴿ 34 ﴾

اختیارات بیمبر طیالم کو خدا نے بخشے ہیں عوالم کے نگہان ، نگہبانِ عرب جامعاتی جو نظام آج نظر آتا ہے اصل ہے اس کی ، پیمبر کا دبتان عرب عقری پیدا ہوئے ، نابغہ اس سے نکلے اييا دنيا مين انوكها تها دبيتانِ عرب گنگ ہیں میرے بیمبر کی حدیثیں س کر ہول مجم کے وہ سخن دال کہ سخن دان عرب سید و سرویہ عالم طافیتہ کے ثنا گسر تھے بن رواحہ ہول کہ تعبین کہ حیان عرب سب غلامان بیمبر منی این مارے آقا ہوں وہ شقران کہ سالم ہوں کہ سلمان عرب ساری ونیا کے مضامین مجسم ویکھو ان کی پیشانی یہ مرقوم ہے عنوانِ عرب نام لیوا ہیں بیمبر مثقیقم کے زمانے بحر میں پھولتا پھلتا نظر آتا ہے بتانِ عرب يوري ملت يه اثر ال كا ب مير ، آقا ملي الله شرقِ اوسط یہ جو اوبار ہے ، بحرانِ عرب مکہ و طیبہ کے محود حرم ہیں اس جا ائلِ اسلام یہ بے شک ہے یہ احمان عرب

" طائرِسدره شین، مرغِ سلیمانِ عرب"

رب عالم کے ہیں محبوب جو سلطانِ عرب
عرش سے کم ہے کہاں عرشہ ایوانِ عرب
چپھہاتا ہوا آتا ہے نظر طیبہ میں
''طائرِ سدرہ نشیں ، مرغِ سلیمانِ عرب'
لاتا ، لے جاتا تھا پیغام کبوتر کی طرح
''طائرِ سدرہ نشیں ، مرغِ سلیمانِ عرب'
کس نے گویائی عطا کی ہے عجم والوں کو
کون ہے جانِ عرب ، شانِ عرب ، آنِ عرب
میرے سرکار سٹھینٹم کا مولد ہے وہاں ،گھر ہے وہاں

یوں مرے دل میں جنم لیتا ہے ارمانِ عرب
یوں مرے دل میں جنم لیتا ہے ارمانِ عرب
معرفت آتا و مولائے جہاں سٹھینٹم کی سمجھو
فضل خالق سے اگر تم کو ہوعرفانِ عرب

مزارعت رضاً میں کشت نعت ----- ﴿ 36 ﴾

جو سمو لائے نگاہوں میں نبی مٹھیکیٹے کا روضہ
اس سے ملتا ہوں میں اخلاص سرایا ہو کر
حال بچھوا کیں ملائک سے پیمبر مٹھیکیٹے جس کا
اس کو کیا کرنا ہے اے دوستو! اچھا ہو کر
اہم سرکار مٹھیکٹے کو میں چوم لیا کرتا ہوں
سامنے آنکھوں کے آتا ہے جب اِملا ہو کر
حیثیت رکھتے تھے آقا مٹھیکٹے سے تعلق رکھ کر
این تو محمود سے جو چاہو ، وہ باتیں سن لو
پ یہ طیبہ ٹھیلٹیٹی میں رہا کرتا ہے گونگا ہو کر
پ یہ طیبہ ٹھیلٹیٹی میں رہا کرتا ہے گونگا ہو کر

"گزرے جس راہ سے وہ سیروالا ہوکر"

حیثیت پائی ہے بیڑب نے جو طیبہ ہو کر
ارا عالم ہی کھنچا آتا ہے شیدا ہو کر
انس و اخلاص و محبت کا حوالہ ہو کر
میں زمانے میں رہا ناعت آقا مٹھی ہو کر
قصر قوسین میں پہنچ جو حبیب خالق مٹھی ہو کر
سامنے رب کے شے یکتائی کا پردہ ہو کر
مجتمع در پہ نہ کیوں ہوں گے ملاءِ اعلیٰ
اسمِ سرکار مٹھی جیس آپ جو تنہا ہو کر
جس نے سرکار بہیں جاہ مٹھی جیس آپ جو تنہا ہو کر
وہ شہنشاہوں سے اچھا رہا منگ ہو کر
آئی دن رات جو تو دو دوسل علی کہتا ہے
صر میں حال ملے گا تجھے فردا ہو کر

مزارعتِ رضاً میں کشتِ نعت ------ ﴿ 38 ﴾

م عضور ملی ایم زمان و مکال سے آگے گئے جناب عيسى عليائل تو بين صرف آشائ فلك ونا کے قعر تک سرکار مٹھیاتھ کو پہنچنا تھا بجائے سدرہ و عرش بریں ، بجائے فلک سفر حضور مَا لَيْكُمْ كَا ، خُوشبو كا ايك جمونكا تقا کی کو تیزی رفتار کیا بتائے فلک نی نے دیکھا تھا اس کی طرف گزرتے ہوئے ہے عطر بیز ای روز سے فضائے فلک نگاہ اُنس سے جو خاک طیبہ التائیم کو دیکھے پام لاتی ہے اس کے لیے ہوائے فلک نہایت آقا مٹھیلیم کی معراج کی خدا جانے نی میں انہائے کے پہلے قدم پر تھی انتہائے فلک رشيد قبه طيب الماقيل كي ست جهك جهك كر زمیں کوعظمتیں سرکار مٹھیلیم کی سجھائے فلک 400

"تمہارے ذر"ے کے پرتوستار ہائے فلک"

لقائے قبہ خصرا سے ہے لقائے فلک نظر میں کیوں نہ ہو تصویر خوش نمائے فلک بی طرفیق مائے فلک بی جو نعل نبی طرفیق ماغث مائی میں میں کو دیے تابانیاں ضائے فلک سروں کو حشر تک رکھیں نہ کیوں جھکائے فلک کہ نور آقا و مولا میں ہائی رہائی اللہ کے گھر سے سفر شروع ہوا مدت سرور عالم میں گنائے فلک مدت سرور عالم میں گنائے فلک حضور میں ہی جو آئے خدا سے تو اس نے اس ایک رات کی خاطر سجی سجائے فلک جو آئیس اس بی رسول کریم میں ہیں گنائے فلک جو آئیس اس بی رسول کریم میں ہیں گنائے فلک بیزار اس ایک رات کی خاطر سجی سجائے فلک جو آئیس اس بی رسول کریم میں ہیں گنائے فلک جو آئیس اس بی رسول کریم میں ہیں گنائے فلک جو آئیس اس بی رسول کریم میں ہیں گنائے فلک جو آئیس اس بی رسول کریم میں ہیں گنائے فلک کو بیزار

مزارعت رضاً مين كشت نعت ------ ﴿ 40 ﴾

دربارِ مصطفیٰ میں پریرائی کے لیے
آخر کو کام آئے گا صدق و صفائے دل

تُف اس پہ، جس میں بس گئے پیرس، گلاسگو
آیا نہ خاک شہرِ پیمبر میں بس گئے پیرس، گلاسگو
آماجگاہِ امن بنائیس حضور میٹی آئی اسے!

ملک عزیز کے لیے یہ ہے دعائے دل

مانوسِ طیبہ ہو گی وہ محمود بالضرور

میٹینی جو عرش رب جہاں تک صدائے دل

"كہتارہاكہ جانبِعصیاں نہ آئے دل"

مزارعت رضاً مين كشت نعت ------ ﴿ 42 ﴾

ہوں گے چل کے سنت سرکار مٹھ آتھ پر صاحب کردار و نیک اطوار ہم یائی تلقینِ نبی مٹھ آتھ تو ہو گئے کفر سے ، الحاد سے بیزار ہم آگے غیر سرور کونین مٹھ آتھ کے سرور کونین مٹھ آتھ کے ہم شفاعت یاب ہوں گے حشر میں ہیں جو مدحت گشرِ سرکار مٹھ آتھ ہم آقا! (صلی اللہ علیک وسلم) پاکتان پر کیج کرم وحشت سے ہیں دوچار ہم ربط ہم مخود یہ سرکار مٹھ آتھ سے وحشت سے ہیں دوچار ہم ربط ہم مخاوت کیش ہیں ، نادار ہم دار ہم

"پاے وہ، بھرهاريہ، بھرزارہم"

کرتے ہیں جب مصطفیٰ طینی ہے پیار ہم
رحمت و رافت کے ہیں حق دار ہم
کب کوئی شاعر ہیں یا فن کار ہم
صرف ہیں آقا طینی ہے مدحت کار ہم
اہلِ ایماں ہیں ، نہ کیوں کرتے رہیں
سیرت سرکار طینی ہے کار ہم
یائیں گے سرکار طینی ہو امداد گار ہم
یائیں گے سرکار طینی ہو امداد گار جب توجہ ہو رسولِ پاک طینی ہی کی عبوں بیدار ہم
جب توجہ ہو رسولِ پاک طینی کی کو امداد ہم
جب توجہ ہو رسولِ پاک طینی کی کو جب سر دربار ہم
وست بست ، سر خمیدہ کیوں نہ ہوں
یائیں قبہ جب سر ابصار ہم

مزارعت رضاً مين كشت نعت ------ ﴿ 44 ﴾

جان کر سرکار میں کے قدمین کے اعاز کو چھا گئیں ہر اہل ول کے ول یہ بڑھ کر ایٹیاں حدت محشر سے بچنا ہے تو ہے لازم کہ ہوں ینچے سر اہل ولا کے ، ان کے اور ایٹیاں مکہ سے چرخ بریں تک اور وَنا کے قصر تک كرتى جاتى تھيں جي رہے مسخر ايران ان کے عکس خوش کو سر آنکھوں یہ رکھیں اہل عشق جو بنی تھیں حوروں کے ماتھوں کا جھوم ایرایاں سلے تو روح الامیں تھے ہم رکاب و ہم قدم بعد سدره پیر رئیں خود این رہبر ایرال كر تمين برنور ، جب سركار والا من يَيْلِم كي لكيس بوقبیس و مروه و تور و صفا پر ایرایال حشر کے بنگام میں محمود ہوں کی لازما اہل ایمال جتنے ہیں ، ان سب کی یاور ایزایاں

"عارضِ شمس وقمر سے بھی ہیں انورایزیاں"

سرور کون و مکال ملطقیقیم کی تھیں ہنرور ایڑیاں

کر گئیں معراج کا رستہ منور ایڑیاں
خاک پر تھیں یا پہاڑوں پر تھیں یا تھیں عرش پر
ان کی تھیں ہر اوج ، ہر عظمت سے برتر ایڑیاں
بدر و اُحزاب و اُحُد میں استقامت کا نشاں
اسمال نے دیکھیں منصور و مظفر ایڑیاں
اسمال نے دیکھیں منصور و مظفر ایڑیاں
خالموں کے واسطے لب پر دعائیں ہی رہیں
جب ہوئیں طائف میں ان کے خون سے تر ایڑیاں
گزریں جس جانب سے ، برساتی گئیں ابر کرم
گزریں جس جانب سے ، برساتی گئیں ابر کرم
النفات و شفقت و رحمت کی خوگر ایڑیاں
دو کئے کو زلزلہ ، سرکار مشتائیم کے اصحاب نے
سرزنش کرتی ہوئی دیکھیں جبل پر ایڑیاں
سرزنش کرتی ہوئی دیکھیں جبل پر ایڑیاں

موضوع جب ہوعظمتِ آقا حضور طَيْ اللَّهِ كَا اس باب میں جو بات کریں بے خطر کریں المن قدوم آقا طَیْلِیم سے روش ہوا ہے وہ تحیین کا رخ کیوں نہ ہم سُوئے قم کریں دریا بہیں عطائے الٰہی کے اس طرف اینی توجه سرور عالم متینیتم جدهر کریں بوتے جو ول میں مخل مدی حضور مان اللہ کا از راہ لطف آپ مٹھائیم اسے بار ور کریں "مُاينبطق"كي تجميه معارف الرهلين یا تیں جو ہیں نبی ملتی آتم کی ،ترے دل میں کھر کریں مشكل بھى جا ہے طاعت محبوب حق مثناتيم لگ م معرکہ یہ اہل عقیدت مگر کریں ال سمت ازومام بو ابل بهشت کا روز نشور جس طرف آقا منهييتم نظر كري محود النج شر بيمبر المالية ميل تو ، جوني تیرے حروف انس و عقیدت اثر کریں

"المل صراط روبي المين علياتيل كوخبركرين"

لطف و کرم کسی پہ جو خیر البشر ماٹی اللہ کریں قرآن کی آبیتیں سبھی اس پر اثر کریں جو پیروئ سرور کل ماٹی اللہ میں بسر کریں وہ لازماً مدینے کی جانب سفر کریں یا کیں گے لطف سرور و سرکارِ عالمیں اسم نبی ماٹی اللہ کا ورد جو آٹھوں پہر کریں سنناجو چاہیں حشر میں حرف آئے الھے۔'' ورد درودِ پاکِ بیمبر ماٹی اللہ بشر کریں غیر نبی کی مدر سے ہم لوگ کس لیے ورد درودِ پاکِ بیمبر ماٹی اللہ بشر کریں فی مدر سے ہم لوگ کس لیے فن کے محل کو ، قصرِ ہنر کو کھنڈر کریں شب بحر ہوں لب بہ سیرتِ سرور کے واقعات شب بھر ہوں لب بہ سیرتِ سرور کے واقعات تو آئی میں سحر کریں تو فیق دے خدا تو اسی میں سحر کریں

مزارعت ِ رضاً میں کشت ِ نعت ۔۔۔۔۔۔ ﴿ 48 ﴾

محو رسش مفاد ہوتے نہیں ہیں مومنیں بنده جو ہوحضور مان کیا کا ، وہ کرے خود نمائی کیوں وہ جو قریب تر رہا زندگی بھر حضور مان اللے کے اس میں اور اس کے حبیب میں ڈالے کوئی جدائی کیوں ريم حب مصطفى باتھ ميں رکھنے والے کی رضواں در بہشت یہ کرے نہ پیشوائی کیوں خاک مدینہ ویکھ کر چرخ کی سمت ویکھیں کیا شہر رسول یاک سے کریں تو بے وفائی کیوں کس لیے امت حضور ہو گئی مذنب و اثیم سر پہنجوست گناہ آج ہے اس کے ، چھائی کیوں ملک جو نام حضور پر ہم کو ملا ہے ، اس میں بھی عرت نصيب عوام يركراني كى سے يرهائي كيوں وست تصرفات میں جن کے سند تھی جیت کی سوچیں تو، کفروظلم سے مات انھوں نے کھائی کیوں مقضیات یوم ویں اپنی اگر نظر میں تھیں فت و فجور کی بساط ہم نے یہاں بچھائی کیوں وردِ درودِ مصطفیٰ کرتے ہیں جب شابنہ روز اس کو فرشتے بھی کہیں رب کی نہ ہم نوائی کیوں مرنا رشید کا وہاں جاہتے ہوں نہ کر نبی وفن بقیع کی مرے دل کو لکن لگائی کیوں

"يادوطن ستم كيا، وشت حرم سے لائى كيول"

کم رسول بھول کر ، آپی ہیں ہے اڑائی کیوں

کرتا ہے دوریاں شعار بھائی سے آج بھائی کیوں

دیں توملاحضور سے ، ان سے ہو بے وفائی کیوں

ایسے رَسن سے جوبندھا ، چاہے گا وہ رہائی کیوں

سرورِ کا ننات آپ جب ہیں رء وف اور رحیم
غیروں کے آگے ہم کریں زخموں کی رونمائی کیوں

وہ جو نبی کے حکم کی کرتے نہیں متابعت

کرتے ہیں بدنھیب وہ دعوی پارسائی کیوں

مکہ پہنچ کے ، تابش شہر نبی نہ یا سکا

تارِ شعاعِ مہر سے اس نے نظر چرائی کیوں

تارِ شعاعِ مہر سے اس نے نظر چرائی کیوں

لطف نوازشات اگر سیرتِ مصطفیٰ طیابیہ کرے

میرے قریب آئے تو آئے کوئی برائی کیوں

میرے قریب آئے تو آئے کوئی برائی کیوں

مزارعت رضاً میں کشت نعت ------ ﴿ 50 ﴾

قلب و نگاہ و روح کا جس کو سکون چاہیے

کعبہ و طیبہ کے سوا ، اور کہیں پہ جائے کیوں

امتی جو ہو حضور مراہ کیا ، جس کو نبی سے پیار ہو

غیر خدا کے آگے وہ سر ادب جھکائے کیوں

سامنے جس کے بھی رہا ، شاہ زمن کا بوریا

جال تعیشات کے ، اپنے لیے بچھائے کیوں

ہونٹوں پہ ان کے بھی تو ہے کلمہ رسول پاک کا

سوچتا ہوں کہ ٹن کے نعت ، بندے وہ تلملائے کیوں

مطفی روں پر نہ کیوں رکھیں ویٹمن مصطفیٰ کو ہم

خت ول و نگاہ پر بندہ انھیں بٹھائے کیوں

وین سے منہ کو موڑ کر ، طاعت آ قا چھوڑ کر

وین سے منہ کو موڑ کر ، طاعت آ قا چھوڑ کر

کوئی رشید اپنا دل اور کہیں لگائے کیوں

35/BIES

"پھر کے گلی تباہ ، کھوکریں سب کی کھائے کیوں"

اپ حروف و لفظ کی عرت کوئی گنوائے کیوں
غیرِ رسولِ پاک کی مدح لبوں پہ لائے کیوں
بندہ مصطفیٰ جو ہے ، پینے کو رب بنائے کیوں
جب تک نہ قلب ساتھ دے، نعتِ حضورگائے کیوں
امتی سارے حضور کے ، بھائی ہیں سب تو ایک ہیں
بھائی جنھیں کہا گیا ، سمجھیں انھیں برائے کیوں
بھائی جنھیں کہا گیا ، سمجھیں انھیں برائے کیوں
وزی شار سے درود خواں کو کوئی ڈرائے کیوں
ہنود سے اور یہود سے مومن کے کیا تعلقات
ہنود سے اور یہود سے مومن کے کیا تعلقات
وقہنوں کا کیا دھرا ، اہلِ ولا کو بھائے کیوں
وہ جو ہے ذاکرِ حضور ، ٹیل پہ وہ لڑکھڑ ائے کیوں
وہ جو ہے ذاکرِ حضور ، ٹیل پہ وہ لڑکھڑ ائے کیوں
حضور ، ٹیل پہ وہ لڑکھڑ ائے کیوں

طیبہ کو ہم طلے تو بے بس تھے طیب سے کامگار پیرتے ہیں۔ 二次 党 5 上 4 طیبہ میں اشک بار پھرتے ہیں ركرد مقصورة صبب خدا ملواته از رو انکار پیرتے ہیں آب طیبہ حیات افزا ہے لی کے بھی بے خار پھرتے ہیں جن کی منزل نہیں دیار حضور مٹھی ایم لوگ وہ بے مہار پھرتے ہیں قربية مصطفى منينيتم كى كليول مين لطف کے خواست گار پھرتے ہیں ثُور و نُور و اُحَد بی کے تینوں آ تھوں میں کوہسار پھرتے ہیں جن کے لب پر درود یاک نہیں وہ تو دنیا میں خوار پھرتے ہیں اردگرد این ، مار پیمرتے بیں روح محمود میں شانہ روز طیب کے شہر یار ٹھٹٹے پھرتے ہیں 4000

"وه سوئے لالہ زار پھرتے ہیں"

وہ جو مدحت شعار پھرتے ہیں دنیا ہیں باوقار پھرتے ہیں جو گدائے در حضور مٹھینی ہوئے ہیں مطفیٰ مٹھینی مصطفیٰ مٹھینی کے لیے مفط ناموس مصطفیٰ مٹھینی کے لیے آپ کے جاں شار پھرتے ہیں دور جو قریبہ حضور مٹھینی ہے ہیں دور جو قریبہ حضور مٹھینی ہے ہیں از رہ اضطرار پھرتے ہیں از رہ اضطرار پھرتے ہیں جو خطائیں ہوئی تھیں ، ہم ان پر از عت رضائیں کت نی شرم سار پھرتے ہیں طیب میں شرم سار پھرتے ہیں حو خطائیں ہوئی تھیں ، ہم ان پر طیب میں شرم سار پھرتے ہیں حو خطائیں ہوئی تھیں ، ہم ان پر حو خطائیں کت نی نی خوا

حیّان و بن رواحه کے صدقے ، میرے رب نے الفاظ نعت گوؤں کو خوش نوا دیے ہیں مزرع میں ول کے ، پودے مدائی نی کے ابر عطا و لطف رب نے اُگا دیے ہیں منزل ہوئی ہے آساں جن سے ، رسول حق نے بخشش کے وہ طریقے ہم کو بتا دیے ہیں کتے ہیں جو ، بشر ہیں سرکار صرف ، انھوں نے اہل ولا کے ول یر آرے چلا دیے ہیں نور نی مانی ایم نے ، جو ہے دراصل نور خالق ذرّات شہر آقا کے جگما دیے ہیں كات ، كؤر ، پيالے لے كر نہيں پہنچة ان کے گداگروں کے ہاتھوں میں بادیے ہیں احمال جب ہوا ہے ، مقصورہ مانے ہے ار زارُول نے این ، فوراً جھکا دیے ہیں رب نے ہے یوں دکھائی راہ دیار سرور مٹھایہ جنت کے سارے رہے میں میں دکھا دیے ہیں جو مارتے ہیں منزل خالق کی معرفت کی امت كومصطفى من المقالم في الماء دي بين احد رضا کی نبیت محمود وہ ہے ، جس نے آداب مدح سرور منفيينم مجھ كوسكھا ديے ہيں

"ان کی مہک نے دل کے غنچ کھلا دیے ہیں"

ディンティーショ

فضل نبی نے جذبے جب بے ریا دیے ہیں ہم نے نقوش اُنا کے دل سے مٹا دیے ہیں جن کو خدا نے اپنا محبوب کہ دیا ہے سب انبیاء سے ان کو رہنے سوا دیے ہیں دل پر ہوئے ہیں کندہ ، اصحابِ مصطفیٰ نے اسباق اُنس ہم کو ایسے پڑھا دیے ہیں عاصی درود پڑھتے میزاں کی سمت دوڑے مرکار مٹھی ہے جو دیکھا تو مکرا دیے ہیں روز حماب محشر محبوب کریا مٹھی ہے جو دیکھا تو مکرا دیے ہیں روز حماب محشر محبوب کریا مٹھی ہے کہ دو اُن کو کیکڑے گئے تھے جتنے ، سارے چھڑا دیے ہیں کیکڑے گئے تھے جتنے ، سارے چھڑا دیے ہیں کو کونے گذرے خلوت کے تھے ، دکھا دیے ہیں جو کونے گذرے خلوت کے تھے ، دکھا دیے ہیں

ہوں نہ کیوں واضح مدتِحِ مصطفیٰ کے سب نکات بات کوئی ایک بھی اس باب میں مبہم نہیں جن کا تھا امداد گر اسمِ حبیبِ کبریا طفیقیّن وہ نہیں یوسف ، نہیں ہیں نوح یا آدم نہیں؟ آئکھیں خیرہ کیوں نہ ہوں محمود نعتِ پاک سے ضو چراغِ انس و الفت کی ذرا مدھم نہیں

"راوعرفال سے جوہم نادیدہ رُوم مہیں"

اس حوالے سے عقیدہ اپنا کیا محکم نہیں معصیت کے زخم کا طیبہ میں کیا مرہم نہیں د کیے کر روضہ نبی طرفیق کا ، آنکھ میں کیا نم نہیں زائرِ خوش بخت کا عتبہ یہ کیا سرخم نہیں کیاعوالم کے لیے رحمت نہیں ہے ان طرفیق کی ذات کیا عوالم کے لیے رحمت نہیں ہے ان طرفیق کی ذات کیا بنی آدم کے آقا طرفیق کی وال کے پاول کو چوے تو ہوتا ہے طلوع مورج ان کے پاول کو چوے تو ہوتا ہے طلوع باب جنت سے گزرنا اس کا مشکل ہے بہت باب جنت سے گزرنا اس کا مشکل ہے بہت ہوتا کی دوود یاک کا پرچم نہیں ہوتا ہوتا اپنا منحصر ہے مصطفی طرفیق کی بنیس ہوتا اپنا منحصر ہے مصطفی طرفیق کی بنیس ہوتا اپنا منحصر ہے مصطفی طرفیق کی تو ہم نہیں ہوتا ہوتا اپنا منحصر ہے مصطفی طرفیق کی تو ہم نہیں ہوتا ہوتا اپنا منحصر ہے مصطفی طرفیق کی تو ہم نہیں ہوتا ہوتا ہیں منازعت رضا میں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کہت تو ہم نہیں ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں طرفیق تو ہم نہیں ہوتا ہیں کہت ہوتا ہیں کشت نعت سے کرارہ جہاں کرارہ جہاں کرارہ جہاں کے کہت کے کہت کے کہت کے کہت کرارہ جہاں کرارہ جہاں کرارہ جہاں کرارہ جہاں کرارہ کر کے کہت کرارہ کرارہ

﴿ 59 ﴾

کوئی مشکل بڑے ، وکھ ہو کوئی تو یاد کر لیٹا حبیب خالق کل عالمیں کو ، سرور کل می ایک کو خداني تر الله السول الله المالية المررسولول مين ملم کر دیا سرکار والا مٹھی کے تفضل کو نبین ممکن ، نظام سرور و سرکار ہر عالم مشایقیم قریب این سیکٹے وے تغیر کو ، تبدل کو خیال آئے بھی غیر رسول اللہ کا دل میں تو سمت طيبهُ سركار مَثْمَايَتِمْ دورُانا تخيل كو سر افرازی ملی تھی طاعت محبوب خالق میں خدا جانے ، نینا ہے کس کیے ہم نے تنزل کو جو کی سرتابی احکام رسول پاک سے ہم نے بنایا ہے گلے کا ہار خود بڑھ کر تذلل کو جہاں محود ذکر مدح سرکار دوعالم مثالیم ہو وہاں منہ مت لگانا تم تجابل کو ، تغافل کو

"زمانه في كاب، جلوه ديا بيشابر كلك"

حب سرکار کی راہوں کے ہوئے ہیں راہی كيول ڈرائے كوئى خلجال ، كوئى بيجال ہم كو طیبہ کے عزم میں بڑھتے ہیں درود سرور اس سفر کے لیے کافی ہے سے سامال ہم کو رب کے محبوب مان آبانی کی سیرت ہے نظر کے آگے راس عصیاں کا ہو کیوں جامة عریاں ہم کو خوف محشر کا نہیں ''صل علیٰ' کے باعث رست گاری کا نظر آتا ہے امکال ہم کو کوئی مشکل نظر آتی ہی نہیں ہے مشکل ذکر سرکار میں ہے ہر درد کا درماں ہم کو ایے سرکار سٹی کے مولود یہ ہم شادال ہیں یاد ہے خالق کوئیں ﷺ کا احمال ہم کو روح کا طیر نہ لاہور میں بھر سے اُڑ جائے قالبِ جاں کا ڈراتا ہے یہ زنداں ہم کو چین لینے ہی نہیں دیتا ہے اپنے گھر میں مكن سرور كونين منييتم كا ارمال جم كو قلب میں اینے ہے محمود نبی طائی اللہ کی الفت کیے بہلائے گا ، پیسلائے گا شیطاں ہم کو

"ياد ميں جس كي نہيں ہوشِ تن وجاں ہم كؤ"

وردِ صلوات سکھاتا ہے جو رجماں ہم کو

لوگ کس طرح سجھتے نہ مسلماں ہم کو

پایا لوگوں نے غزل کہنے سے نالاں ہم کو

نعت سنتے ہیں تو کہتے ہیں سخن داں ہم کو

مہ مولد ہے نبی طرفیق کا تو ہے طیبہ مسکن

دونوں حرمت میں نظر آتے ہیں یکساں ہم کو

اپنے گر آنے کی دیتا ہے اجازت خالق

جب مدینہ کا وہ یا لیتا ہے خواہاں ہم کو

ربّ قدوس و مہیمن ہے کہ جس نے بخشا

ربّ قدوس و مہیمن ہے کہ جس نے بخشا

لطف سرکار بہیں جاہ طرفیق سے ایماں ہم کو

بیں رء وف اور رجیم آقا و مولا طرفیق ہم پر

ہیں رء وف اور رجیم آقا و مولا طرفیق ہم پر

دیکھ سکتے ہی نہیں آپ طرفیق پریشاں ہم کو

مزارعت ِرضاً مين كشت نعت ------ ﴿ 62 ﴾

تذكره نور بيمبر مَثْمِينِهِ كا لبول پر لاؤ شب ديجور معاصى مين أجالا ديكھو ووستو! لاؤ تو ہونؤل پے درود سرور طُهُالِيَامُ اینے اعصاب کو احساس میں لیٹا دیکھو ان کو اللہ کی رحت کا دیا ہے مردہ ایے بندوں یہ یہ اکرام نی الیالیم کا دیکھو حاضری شہر پیمبر میں جو دل سے جاہو نفتر کی آنکھ سے اندازِ خود آرا دیکھو نَ مورہ پیر اگر ڈالو نگاہِ غاز ذكر سركار مَنْ اللَّهِ كُو ثَمْ اعْلَىٰ و بالا ويكلمو ہاتھ جب رجمت غفار پکڑ لے اس کا بندہ سرکار مٹھی کے دربار میں پہنچا دیکھو میری قسمت میں سوا نعت نبی کے ، کیا ہے آپ جاہو تو مرے ہاتھ کی ریکھا دیکھو ناک کی سیرہ میں کیے سے اُدھ کو چلنا يارو! ميزاب كا جس سمت اشاره ويكهو كُشِّي عترت آقا طَيْنَاتِم كا سهارا ياو قعر سے بیچے او آئکھوں کو ، کنارہ دیکھو این سرکار مٹھی کے ،محبوب خدائے کل کے پیار کا ذوق صحابہ فنائٹنن کا انوکھا دیکھو

" حاجبو! آوشهنشاه کاروضه دیکھو"

نعت کے باب میں جو کام بھی اِس کا دیکھو

اس میں محمود کو تم عجز سراپا دیکھو

دامنِ چیثم محقر ہی کو پھیلا دیکھو

دیکھنا روضہ آقا طفیقیلم کو ہمارا دیکھو
اپنی آٹھوں کو سوئے عالم بالا دیکھو
پٹے قدمین عقیدت کا نظارہ دیکھو

بٹم و اسرا میں جو اہمیت اِسرا دیکھو

زیر عنوانِ بیاں متن کا اِخفا دیکھو
لوث ہر غیر سے رکھو جو بچا کر اس کو
ماہ طیبہ کی طرف دل کو ہمکتا دیکھو

مزارعت رضا میں شو ناسائی پہ مائل جو نظر کو رکھو
غیر آقا طفیقیلم کی ثنا کاوش بے جا دیکھو

﴿ 65 ﴾ ---- مزارعت رضاً مين كشت نعت

,,مصطفیٰ خیرالوریٰ ہو''

ہونٹوں پر'صَلّ عَللٰی "ہو جب کوئی رب سے دعا ہو اینے آتا طَیْمَالِیم سے وفا ہو رب کے گر الطاف عامو لب يه ذكر مصطفىٰ مانياتهم مو روح کو جب وهو لیا ہو عتبہ یہ جب تم رہا ہو بند آنگیں ، سر جھکا ہو شہر سرور مٹھیلیٹم کی فضا ہو جب ملاقاتی قضا ہو مرح آلِ مصطفیٰ ہو فرض نسبت کا ادا ہو وه تمارا رینما بو رہنما جس کے ہوں آقا من اللہ تيري جو بھي التجا ہو کیوں نہ وہ تسکین زا ہو ذکر جس نے یائی رفعت جانے افضل مصطفیٰ طفیدیم کو ص نے "فَضَلْنَا" برهامو سامنے ان میں کی رضا ہو جو بين مصداق فترضي ان کی رحمت کو سراہو! وه جو محبوب خدا طَيْلَيْم مِن اپنی جانوں پہ کوئی ظلم اگر کر بیٹھو

حرف 'جَ نے وکے'' پڑھواورسوئے طیبہ دیکھو

آئکھ جو دیکھنے والی ہو عطا مالک سے

سب عوالم میں پیمبر طُٹیائیلم ہی کا چرچا دیکھو

اور کسی شہر کی خواہش کو نہ پالو دل میں

جب بھی دیکھو تو مدینے ہی کا بینا دیکھو

کوئی بدختم جو توہین پیمبر طُٹیائیلم کی کرے

کیوں نہ تم قادری ممثاز کو بچرا دیکھو

یاد محمود مری اک بیہ ہدایت رکھنا
جب صعوبت کوئی آئے ، سُوئے آثا دیکھو

40000

"بل سے گزارو، راه گزرکو فجرند ہو"

پہنچو مدینے اِس طرح ، گھر کو خبر نہ ہو

یوں ہو مسافرت کہ سفر کو خبر نہ ہو
حس بھر سے قبہ رسا ہو قلوب تک
ہر چیز دیکھو اور نظر کو خبر نہ ہو
اساءِ مصطفیٰ مشیق کو تم شبیع پر رکھو
اساءِ مصطفیٰ مشیق کی شام و سحر کو خبر نہ ہو
شعر و ادب اساس سے بگانہ ہوں گے کیوں
نعتوں سے کیے علم و خبر کو خبر نہ ہو
شق القمر کے رجعتِ خور کے بیان سے
تاباں ہو روح ، شمس و قمر کو خبر نہ ہو
گھ اِس طرح حضور مشیق کے درتک رسا ہوں میں
طائر نہ دیکھیں ، جن و بشر کو خبر نہ ہو
طائر نہ دیکھیں ، جن و بشر کو خبر نہ ہو

﴿ 69 ﴾-----مزارعت رضاً مين كشت نعت

اس کو سانسوں میں بیا لو ذكر سرور التيليم جال فزا بو حت سرکار مانیکا سے تخت شابی بوریا ہو خدشہ کیا محشر کا اس کو جس كو أن شيقة كا آسرا مو جس کا قسمت ہاتھ پکڑے طیبہ تک بی وہ رسا ہو رب تمهارا بھی تھا شاہد عہد اوّل کے گواہو! جو رضاجُو ہو نہ ان کا ال سے تو خالق خفا ہو مت کے اپنا سا ان کو جس کو کھے خوف خدا ہو بخت میں مجود میرے سرور ویل طفیقیم کی روا ہو

40000

"پلے سے گزارو، راہ گزرکو خبر نہ ہو"

سرکار طافی آیا کی نگاہ عنایت جدهر نہ ہو

اس سمت لطف رب جہاں کی نظر نہ ہو

چھوڑا غزل کو ، نعت کیوں جانِ ہنر نہ ہو

ہو کس طرح کہ رات کی آخر سحر نہ ہو

آپس میں ہیں نبی طافی آیا کے کہ پر محبیں

کیوں عادتوں میں نفرتِ شر" و ضرر نہ ہو

پروازجس کی ہو پر''صَلِّ عَالَیٰ کے ساتھ

ممکن نہیں کہ ایک دعا میں اثر نہ ہو

وہ در برر ذلیل ہو دنیا میں ہر جگہ

جس شخص کا مدینے کی جانب سفر نہ ہو

رب اور نبی میں دوری کا منظر دکھائے گی

جب تک نگاہ دیدہ فطرت گر نہ ہو

جب تک نگاہ دیدہ فطرت گر نہ ہو

﴿ 71 ﴾ ----- مزارعت رضاً مين كشت نعت

توفیق دے جو دید پیمبر مٹیلیلٹم کی کبریا يوں ديکھو تم کہ نور بھر کو خر نہ ہو یارب! رسائی ہو مری طبیہ میں اس طرح اس حاضری کی آگھوں پہر کو خبر نہ ہو كہتے ہيں --- نعت صرف رنم فروز ہو ون تک نہ بات پہنچے ، ہنر کو خر نہ ہو ہم ہوں نہ کیے لطف پیمبر سے متنفیض بادِ عطا علے تو شجر کو خبر نہ ہو؟ کیوں عازمین عج کو یہ کہتے ہیں بے ضمیر کیے تو پہنچو ، طیبہ گر کو نبر نہ ہو تم درمیان قعر نبی منی کی کو ایکارنا نکلو کے نیج کے بوں کہ بھنور کو نجر نہ ہو محودور إن صل عالى المحارد والركاح مکن نہیں ہے یہ کہ اڑ کو خر نہ ہو

地のというとうとなるとな

"عرش حق ہے مندر فعت رسول الله طبی اللیم

شاہ کار رب جو ہے صورت رسول اللہ کی کاشف اسرار ہے سیرت رسول اللہ کی صاحب ایمان لوگوں کے لیے الْکُانَیٰ نے ضاص کی ہے رجمت و رافت رسول اللہ کی صرف نبیوں میں سے بھی محبوب رب سرکار ہیں اس میں یکائی ہے اور وحدت رسول اللہ کی اس میں یکائی ہے اور وحدت رسول اللہ کی فن فن کی ہے معراج معروب اللہ کی فن مرف ان کو ہی کہا الْکُلُنَیٰ نے اپنا مطبع موف ان کو ہی کہا الْکُلُنَیٰ نے اپنا مطبع وہ جو کرتے پائے ہیں طاعت رسول اللہ کی وہ جو کرتے پائے ہیں طاعت رسول اللہ کی جم کو کردار پیمبر مشابیقی کے ذریعے سے ملی خیر کی ، احیان کی دعوت رسول اللہ کی خور کی ، احیان کی دعوت رسول اللہ کی

﴿ 73 ﴾----- مزارعت رضاً مين كشت نعت

وہ امن کے پیام برآقا طیفیہ سے دور ہے بنرہ خلاف ظلم اگر سینہ پر نہ ہو ديجه وه عس گنبه مركار طيفيتم كس طرح عاصل جے ملقۂ حس نظر نہ ہو ممکن ہے ، وہ رہا ہو مدیخ شانہ روز طیرِ خیال و فکر جو بے بال و پر نہ ہو شاہد ہیں جب نبی مٹھی ہو گزرتی ہے ہم یہ جو امکان ہے کہاں ، اٹھیں اس کی خبر نہ ہو بے قائدہ ہیں رہ جہاں کی عبادتیں ان مين اگر عقيدت خير البشر مانيات نه مو شاہِ مدینہ شرک کے ماحی ہیں جب تو کیوں آب مدید بادی وحدت اثر نه ہو محمود ہے شفاعت سرور ملی الم پہ جب یقیں کیوں ہم کو بے نیازی خوف و خطر نہ ہو

مزارعتِ رضاً میں کشتِ نعت ۔۔۔۔۔۔﴿ 72 ﴾

"عرش حق مندر فعت رسول الله طلي أليم كن"

نازش برم دنا صورت رسول الله کی اے تعال اللہ ، یہ رفعت رسول اللہ کی شان تو ويكهو ذرا حضرت رسول الله من الله على ے کلام اللہ میں محت رسول اللہ کی طاق ول پر یاد طیبہ کے دیے روش ہوئے غور سے دیکھا تو تھی طلعت رسول اللہ کی ارتعاش برق الفت كيول نه بو اعصاب مين خلوتِ ول میں جو ہو جلوت رسول اللہ کی قلعهٔ تشکیک ثابت ریت کی دیوار ہو جب نظر آئے کھے قدرت رسول اللہ کی لطف سرکار دوعالم مناتیم بے خدا کی معرفت اور احمانِ خدا بعثت رسول الله کی

ر جروان راهِ عشق و أنس اصحاب حضور و مکی یائے حشمت و شوکت رسول اللہ کی مرحبا شقران و سالم اور عدّاس و بلال وہ کہ جو کرتے رہے خدمت رسول اللہ کی قادری ممتاز و علم الدین غازی کو سلام جن کے تھی پیش نظر حرمت رسول اللہ کی س جھاؤ ، آئھیں نیجی رکھو اور عزت کرو سامنے ہو جب کوئی نبت رسول اللہ کی صاحب خلق عظیم آقا مٹھائیم کے رہتے پر چلو ہر قدم ہو مامنے بیرت رسول اللہ کی جب ہدایات پیمبر النائیم سے رکیا صرف نظر وہر میں رسوا ہوئی امت رسول اللہ کی زندگی سے قبر تک سیخین والفی ہمراہی رہے یا گئے بوں حشر تک سنگت رسول اللہ کی ان سا زیرک اور دانا اور اہل علم کون جن یہ ظاہر ہو گئی حکمت رسول اللہ کی بخشش امت کا وعدہ ساتھ لے آئی رشید خلوتِ النَّانَ سے رجعت رسول اللہ کی ****

"قافلے نے سوئے طیبہ کمرآ رائی کی"

ماہ و الجم روزنِ شب سے اسے جھانکا کریں خواب میں جو دکھ لے صورت رسول اللہ کی بیشتر اشیاءِ عالم پر تقرف ہو نصیب ہو کرم فرما اگر رحمت رسول اللہ کی خالق ہر دوجہاں کی دید ہی سمجھوں گا میں ہو اگر حاصل مجھے رؤیت رسول اللہ کی قاسم اس کے آپ ہیں ،معطی ہے خلاقِ جہاں کھا رہے ہیں ہم سبھی نعمت رسول اللہ کی آبلہ پایانِ الفت کو ہوئی منزل نصیب کھا رہے ہیں ہم سبھی نعمت رسول اللہ کی آبلہ پایانِ الفت کو ہوئی منزل نصیب کھا کرم اللہ کی انسان کو ہوئی دوئے حشر تک انسان کو رہنما مجمود روئے حشر تک انسان کو رہنما مجمود روئے حشر تک انسان کو یا سنت رسول اللہ کی

"سروركهول كه ما لك ومولاكهول تخفي"

کر یوں بر کہ عاشق طیبہ کہوں کھنے
اور کیفیتِ عشق میں اپنا کہوں کھنے
اے حرفِ نعت! پیشِ نبی سٹا سرشت
پھیلا ہوا سا دستِ تمنا کہوں کھنے
اے ربِ کائنات! یہ تجھ پر دلیل ہے
آقا سٹائیٹیز کی رفعتوں کا شناسا کہوں تجھے
اے دوست! میں بلائیں نہ لوں کس طرح تری
جب میں نبی پاک سٹٹیٹیز کا شیدا کہوں تجھے
اے ہم نفس! درودِ نبی سٹٹیٹیز میں جو ہو مگن
اے ہم نفس! درودِ نبی سٹٹیٹیز میں جو ہو مگن
اے ہم نفس! درودِ نبی سٹٹیٹیز میں جو ہو مگن
اے ہم نفس! کرون کے تجل کہوں تجھے
اے مرگ! تو جو طیبہ میں مجھ سے گلے ملے
تیری قتم ہے ، دائماً ''جینا'' کہوں تجھے
تیری قتم ہے ، دائماً ''جینا'' کہوں تجھے

شب اسرا میں ملاقات محبت طے تھی کب فقط یہ تھی ملاقات شاسائی کی جا پہنچا تو ہوں ہر سال نبی طرفیق کے در پر حد تو ہوتی ہی ہے آخر کو شکیبائی کی جان سكتا بي نهيں كوئي حقيقت ، لوگو! نعت سرکار بہیں جاہ طبیقہ کی بہنائی کی چر رحمت کا تا حشر میں اس کی خاطر بات تھی ان طین اللہ کے محب ، ان کے تمنائی کی غوث اعظم وشاللہ کے وسلے سے جو میں نے کی ہے ہر گزارش کی پیمبر طفیقہ نے پریائی کی کیوں نظر تیری طرف آقا و مولا مٹھی کرتے جب مدد تو نے نہ کی دوست! کسی بھائی کی آپ کو علم ہے آقا! کہ ستم رانوں نے کس قدر ملک خداداد میں مہنگائی کی

"دل کوان سے خدا جدانہ کرے"

دین آقا طَیْلِیم سے جو وفا نہ کرے ال کو انبان رہنما نہ کرے بنده آقا طَيْنَانِم كَلَ سَتَ رُخُ رَكِي سُوع طاغوت اعتنا نہ کرے جائے انال مدینے نظاق کو ہر بار اور کی شہر کو چلا نہ کرے جو درودِ ئي النيام ائم مجھے فرض وہ کیے یہ ادا نہ کرے يڑھنے وال کلام خالق کا کی لیے رخ ہوئے 17 نہ کے جس نے رت نبی کو مان لیا غیر کے آگے وہ چھا نہ کے جب نہ ہوں آگے فیلے ان مٹیایٹم کے آدی کوئی فیصلہ نہ کرے قاسم آقا شہر تو معطی خالق علا ہے بھولیں اس کو بھی ، خدا نہ کرے

﴿ 81 ﴾ ----- مزارعت رضاً مين كشت نعت

تو ہے علو نصیب ، مرے توس خیال! مدحت کر دیار مدینہ کہوں کھے جب ہیں شریک حال پیمبر مانی کی شفقتیں اے درد و ریح وعم! نہ کیوں عقا کہوں گھے اس درجه تو حين ، دل آويز اس قدر! عشق رسول! حسن سرايا كهول مجيِّج خاطر میں تو کی کو جو لاتا نہیں ذرا اے دل! نہ کیوں حضور مان این کا بندہ کہوں تھے سرکار طی این کا مقام تو ہے ماورائے عرش روح الامين! فقط "فلك يما" كهول تخفي گر تو رسا حقیقت سرکار ملیکیتیم تک نه ہو عقل فسول طراز! میں پردہ کہوں کھے و کھے جو مرز بین مدینہ کو تو فقط عَفْنَ بِعِر مِين چِثْم تماشًا كهون مُخْفِ طيبه كو جا رہا ہے ، عقيدت نہيں ہے ساتھ زائر نہیں ، میں سائر طیبہ کہوں کھے بِ شك تو كمر خداظ كا تقا، حرمت نشان تقا کیکن نبی مٹائیل کے حکم سے قبلہ کہوں کھیے آوازہ مدی نی ملی ایم میں جو ساتھ وے محود پھر تو اینا شاسا کہوں کھے

"زرے چھڑ کرتری پیزاروں کے"

شعر سب نعت کے فنکاروں کے پھول ہیں اُنس کے گزاروں کے جانشیں آقا سٹھی ہے جو خلفاء رفی کنٹی ہیں رتے افضل ہیں اٹھی چاروں کے کیے مہتابِ رسالت کے تھ جمکھٹے چاروں طرف تاروں کے وه بين عمّار و بلال و مُصعب فيمالله حوصلے دیکھ وفاداروں کے بوعبيره و على و خالد رضائش نام تھے آپ طفیقہ کے سالاروں کے جی میں آق سی ای کے قدم آئے تھے جاؤل قربان میں ان غاروں کے تور مکہ میں ، اُحد طبیہ میں یکی سرکردہ ہیں کہاروں کے دین سرور طیالی میں ضروری کھیرے ربط گفتاروں کے ، کرداروں کے ﴿ 83 ﴾ ---- مزارعت رضاً مين كشت نعت

يهل دوصل على، يراه انسال یے نہ پڑھ یائے تو وعا نہ کے دنیوی نفع کے لیے بندہ کفر و باطل سے رابطہ نہ کرے ایک پھر ہے ، ول نہیں اس کا نعت س کر جو "واہ وا" نہ کرے یاتے آقا طینی ہے بندہ جو ، اس کا یوں کلے عام تذکرہ نہ کے یاد طبیہ طبیاتین جے علیل کرے اییا بیار تو دوا نہ کرے حمد و نعت حضور طبی کا شاعر غیر سرکار کی ثنا نہ کرے کام آقا طری کا ہے عطا کرنا ینه وه کیا ہے ، جو خطا نہ کے آئے موقع تو حفظ حمت میں امتی کیے حوصلہ نہ کرے بنده سنت په مصطفیٰ طایقتنم کی چلے یائے دکھ بھی گر گلہ نہ کرے جس میں نعت نی مؤیلیم رشد نہ ہو وم وہ ملم بھی جرا نہ کے

" پیشِ حِق مژ ده شفاعت کا سناتے جا کیں گے"

جب قدم اپنے سوئے میزال اٹھاتے جائیں گے
ہم درود پاک کی گفتی بڑھاتے جائیں گے
ہم درود پاک کی گفتی بڑھاتے جائیں گے
ہم جنھیں پائیں گے چاتا سنتِ سرکار ٹھالیٹھ کی محبت کی جلاتے جائیں گے
ہم جنھیں پائیں گے چاتا سنتِ سرکار ٹھالیٹھ پر
اپنی آنکھیں ان کے قدموں میں بچھاتے جائیں گے
جدہ سے جائیں گے مکہ اور پھر شہر نبی ٹھالیٹھ ا
ہوں گے حاضر آگے جس دم عتبہ سرکار سٹھیٹھ کے
ہوں گے حاضر آگے جس دم عتبہ سرکار سٹھیٹھ کے
ہوں گے حاضر آگے جس دم عتبہ سرکار سٹھیٹھ کے
موں گے حاضر آگے جس دم عتبہ سرکار سٹھیٹھ کے
ہوں گے حاضر آگے جس دم عتبہ سرکار سٹھیٹھ کے
مد و نعت اور منقبت اصحاب رشکاٹھ کی کہتے ہوئے
شاعران نغز گو گلشن کھلاتے جائیں گے

﴿ 85 ﴾ ----مزارعت رضاً مين كشت نعت

کیوں ہدف ہوں نہ نبی طیقی کے ذاکر ایر الطاف کی بوچھاروں کے معجد آقا مُثْنِينَا كا! مرا دل قربال اس کے دروازوں کے ، دیواروں کے جی سے رہتی ہیں نگاہیں روش ایسے نظارے ہیں میناروں کے وشكير آقا و مولا ملي الله خود بين سب حضوری کے طلب گاروں کے منتظر خلد میں رضواں ہوں گے جنس الفت کے خریداروں کے نام بین غوث و معین و داتا محید مے عرفان کے سرشاروں کے ير ميں نکی نہ جو حتِ آقا طَيْقِهُم الله کا جائیں گے وستاروں کے جن کو بھاتی نہیں مرح سرور مٹھیکم وہی مصداق ہیں پیٹکاروں کے ان کے محمود نبی مان اللہ بیں ناصر ج مددگار بی ناداروں کے

مزارعت ِ رضاً میں کشت ِ نعت ۔۔۔۔۔۔ ﴿ 84

"چك جھے ياتے ہيں سب يانے والے"

سرِ عتب دامن کو پھیلانے والے بیر فی الوقت ہر ایک شے پانے والے درودِ پیمبر طفیقہ کو اپنانے والے ہیں خوشبوئ الفت کو پھیلانے والے میں خوشبوئ ان کو رب نے کہا ہے پیمبر طفیقہ ہیں ہر شے کو اُجلانے والے حصارِ عنایاتِ خالق میں آئے دالے معاصی کی حدت سے ہم نج بچا کر معاصی کی حدت سے ہم نج بچا کر میں ستانے والے میں روضے کی چھاؤں میں ستانے والے ضایابِ ماہِ نبوت ہیں تو کب بیار خوم ہمایت ہیں گہنانے والے خوم ہمایت ہیں گہنانے والے خوم ہمایت ہیں گہنانے والے

زندگی کی راہ سے اسم پیمبر مٹھیٰیۃ کے طفیل
المجھنوں کو ، اڑچنوں کو ہم ہٹاتے جائیں گے
ذکرِسرور کرھیٰیۃ کرتے پائیں گے فرشتے جن کوبھی
ان کو اسادِ رہائی وہ تھاتے جائیں گ
معصیت کارانِ امت کی طرف محشر میں آپ مٹھیٰیۃ
د کیھتے جائیں گے اور ان کو چھڑاتے جائیں گ
ان کی بینائی کو خطرہ کس طرح ہوگا کہ جو
خاک آنکھوں سے مدینے کی لگاتے جائیں گ
حشر میں محمود یوں ہوں گے اکھے فعت گو
حشر میں محمود یوں ہوں گے اکھے فعت گو
نعتیں سنتے جائیں گے ، نعین سناتے جائیں گ

مزارعت ِ رضاً مين كشت نعت ------ ﴿ 86 ﴾

"كس كے جلوے كى جھلك ہے بيا جالاكيا ہے"

سانس کی آمد و شد عطر شامه کیا ہے
گلبنِ جاں میں مدینے کی یہ پُروا کیا ہے
کیا کہوں ، خاک عرب سے مرا رشتہ کیا ہے
خواب میں جس کو ہواک بارزیارت ان طفیقیلم کی
دنیا کیا چیز ہے اس کے لیے ، عقبی کیا ہے
گرد بیٹھی ہے غم ہجر نبی طفیقیلم کی دل پر
نقش غم چہرہ احساس پہ امجرا کیا ہے
پردہ در خود ہی پسِ پردہ حیرت نکلا
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے
میری آنکھوں ہی کا پردہ ہے ، یہ پردہ کیا ہے

﴿ 89 ﴾-----مزارعت رضاً مين كشت نعت

وہ ہیں حشر تک ساتھ اپنے نی سائیلیم کے كه ليحين والنائم بي پخته باراني والے جہانوں کو ہر شے جہاں سے ملی ہے ہیں سب کھ ای در سے ہم پانے والے درِ مصطفیٰ منتی ایک سے میرا زر و مال دنیا کو متھیانے والے شفاعت سے آقا ملی ایک ، محروم ہول کے عبادات پر اپی ، اِترانے والے نی الله میں عدد ماعکو ہر ابتلا میں وہ سب الجھنوں کے ہیں سجھانے والے قيادت ميں جو عجز کی ، آئے طيب وہی تو ہیں قصر انا ڈھانے والے میں قدموں میں ان کے ، جھاتا ہوں نظریں وہ بندے جو طیبہ کو ہوں جانے والے نظر آئے مقصورہ مصطفیٰ المثلثام یہ جو لفّاظ تھ ، ہیں وہ بکلانے والے وظيفه نه "صل على" جن كا بو گا وہی ہوں کے محشر میں پیتانے والے نظر رکھیں محمود لطف نی مانیاتیا یہ جو نغمات مدحت کو ہیں گانے والے

"مر ده بادا عاصو! شافع شراً برار طَلْحَالِيْمْ مِي

صرف نعتِ مصطفیٰ طَنْ اللّٰهِ ہی شعر کا معیار ہے

ہرتِ آقا طَنْ اللّٰهِ جب نہیں تو شاعری بے کار ہے

جو محب ان کا نہیں ہے ، وہ ذلیل و خوار ہے

ذرّہ خاکِ مدینہ طبیقیا مطلع انوار ہے

اور فضائے شہر سرکار جہال طبیقیا گل بار ہے

قربتِ قبہ میں جو مینار ہے ، ضو بار ہے

جململاتا اس میں نور حق سرِ الصار ہے

النفاتِ مصطفیٰ منٹی ایکھیا کا وہ کیم زخار ہے

النفاتِ مصطفیٰ منٹی ایکھیا کا وہ کیم زخار ہے

رحمت حق سے وہ نا امید ہو سکتا نہیں بیری رحمت حق سے وہ نا امید ہو سکتا نہیں بیری رحمت حق سے وہ نا امید ہو سکتا نہیں بیری میری خوب خالق منٹی المید ہو سکتا نہیں بیری رحمت حق سے وہ نا امید ہو سکتا نہیں بیری میری خوب خالق منٹی خلد کا حق دار ہے

ہر عالی منزہ محبوب خالق منٹی خلد کا حق دار ہے

ہر عالی منزہ محبوب خالق منٹی خلد کا حق دار ہے

میں ، کئی ماہ ہوئے ، طیبہ نہیں پہنچا ہوں

مجھ سے پوچھو کہ مرا درد سے رشتہ کیا ہے
دوستو! دہر کے ٹھکرائے ہوؤں کا آخر
ارضِ طیبہ کے سوا اور ٹھکانا کیا ہے
مجھ کو خالق نے عطا کی ہے محبت ان کی
میں جھکا سوئے مدینہ تو کسی کا کیا ہے
میں جھکا سوئے مدینہ تو کسی کا کیا ہے
جہم عبرت بھی نگوں سار ہے ، شرمندہ ہے
امتی احمد مختار مرشیقی کا کیا تھا ، کیا ہے
معصیت کوش اداؤں کو تو دیکھو محمود
لب اخلاص پہ الفت کا بیہ دعویٰ کیا ہے
لب اخلاص پہ الفت کا بیہ دعویٰ کیا ہے

"الهادويرده، دكهادوچېره كەنوربارى قباب ميں ئے"

بقیع غرقد کی دیں سکینت کہ بندہ اک اضطراب میں ہے

ہی تو محمود کی گزارش حبیب رب ملٹھ آیٹم کی جناب میں ہے

ہرایک الفت سے بڑھ کے الفت صبیب خالق سے ہضرور ک

طرازِ عنواں کی شکل میں بدر قم ولا کی کتاب میں ہے

جو خوبصورت و کھائی دیتا ہے چاند دنیا کو ، اس کا باعث

نی ملٹھ آیٹم کی انگشت کا اشارہ ہے جو دل ما ہتاب میں ہے

در ور خوانی میں منہمک ہوں ، قدم طریق صواب میں ہے

در ور خوانی میں منہمک ہوں ، قدم طریق صواب میں ہے

اسی سے پھیلیں سکینیں بھی ، محبیق بھی ، مسرمیں بھی

اسی سے پھیلیں سکینیں بھی ، محبیق بھی ، مسرمیں بھی

مقام محمود پر وہاں کے ، زیارت آقا ملٹھ آیٹم کی ہم کو ہوگی

نوید اپنے لیے خوشی کی قیام روز حساب میں ہے

فوید اپنے لیے خوشی کی قیام روز حساب میں ہے

ور وی اپنے کے خوشی کی قیام روز حساب میں ہے

ور وی اپنے کے خوشی کی قیام روز حساب میں ہے

عامل 'صَلِّ عَلَىٰ اَحمد اللَّهُ اللَّهِ ' جو ہے ، اس محض پر
ابرِ لطف و رحمتِ سرکار الله الله کی بوچھار ہے
حرف 'مَا یہ نبطِق ' سے واضح ہوگئ ہے حیثیت
ہر حدیثِ سرورِ عالم الله بقا آثار ہے
مادحان و نعت گویانِ نبی الله الله والا کو بیار ہے
جن سے سب اہلِ صفا ، اہلِ والا کو بیار ہے
خواہشِ باغ بہشتِ پاک میں محمود کو
گنبدِ سرور ٹائٹا الله کی سبزی دعوتِ دیدار ہے
گنبدِ سرور ٹائٹا الله کی سبزی دعوتِ دیدار ہے

مزارعتِ رضاً مين كثت نعت ------ ﴿ 92 ﴾

"عرش کی عقل دیگ ہے، چرخ میں آسان ہے"

يرهيس بيه بقره كي اورضحي كي شؤر مين ، ابل ولا بين جينے رضانی طاقی ایم ری ہے، کھایام الکتاب میں ہے ہیں جتنی بیاریاں جہاں کی ، پہیں سے ان کی شفاہے ممکن صلاحت ال قدرمدين كآب ميں براب ميں ب ہُوا معطر حدیث سر کار ہر جہال مٹھیاہے سے یہ یائی میں نے پیندمیرے حضور مالی کا ہے کہ جس کی خوشبو گلاب میں ہے محبت آميز سارے القاب رب نے محبوب کو ديے ہيں علاوہ سرور کے ،سارے نبیوں کا اسم ذاتی خطاب میں ہے علی طالعیٰ کی آشوبِ چیثم نے سے الم گزیدوں کونسخہ بخشا ازالہ ہرایک درد وغم کا حبیب حق کے لعاب میں ہے كانك چېرے يہ محم عدولي كالے كے پیش نبي نہ ہم موں تمتہ یہ ، عملہ یہ تحریر دین حق کے نصاب میں ہے ملے کی تعبیر ان کو پروردگارِ عالم سے ، بید یقیں ہے رسول رحمت رسول آخر طرفائيم كاشرجس جس كے خواب ميں ہے ہمارے آقا، خدا کے محبوب طرفی ایم نے میں دی ہے میرایت تقاضا ایمان کا ہمارے ، برائی سے اجتناب میں ہے یہ جمد رب کی رشید محمود مجھ یہ واضح عنایتیں ہیں تخن طرازی میں نعت سرکار ملی آیا کے جو بیانتخاب میں ہے

مزارعت ِ رضاً میں کشت ِ نعت ۔۔۔۔۔۔﴿ 94 ﴾

"شكرخداكة ج كولى اس سفرى ب

ورد درود یاک میں ہر شب سحر کی ہے عادت بفضل رب سے مری عمر بھر کی ہے خوش بخت وه نگاهِ اللي مين آ گيا کم نی شیر پر زندگی جس نے بسر کی ہے راهِ ثنائے سرورِ عالم النِّيَّةِ کلی ملی لگتا ہے ، رہنمائی جنابِ خضر کی ہے غیر نبئ پاک کی جس نے بھی کی ثا اس نے عارت اینے ہنر کی گھنڈر کی ہے غفرال نصيب معصيت زدگان سب بوخ سرکار منی نے نگاہ شفاعت جدھ کی ہے تخلیق وو جہان کیے رب نے ، ساروں کو رجت محيط حفرت خير البشر المالية كى ب جو سر خیدہ طیبہ میں ہے ، سر بلند ہے اس جا یہ سرفکندگی ہر کر و فر کی ہے تھامی کُدال سنت آ قا ملی ایم کی جس نے بھی اس نے زمین معصیت زیر و زبر کی ہے

﴿ 97 ﴾ -----مزارعت رضاً مين كشت نعت

مزارعت ِ رضاً مين كشت ِ نعت ______ ﴿ 96 ﴾

"شكرخداكة ت كمرى اس سفرى ب

یخ بستگی حضر کی ہے ، حدت سفر کی ہے

دل کو ہے آنخضور ملٹی پہتے کی یادوں سے واسطہ

دل کو ہے آنخضور ملٹی پہتے کی یادوں سے واسطہ

یہ بات ایک دن کی نہیں ، عمر بھر کی ہے

آنکھیں ہوں ان کی یاد کے پانی سے باوضو

پہلی یہ شق شرائطِ ذوقِ نظر کی ہے

امداد کے لیے جو پکارے حضور ملٹی پہتے کو

حدت میں معصیت کی جھلتا ہوں رات دن

خواہش جو ہے تو سائے دیوار و در کی ہے

گہرے سمندروں میں ملے ساملِ ہڑہ

یادِ رسولِ پاک ملٹی پہتے میں خواہش گہر کی ہے

گیرے سمندروں میں خواہش گہر کی ہے

دنیا کے شہر جس قدر بھی دیدہ زیب ہوں سب سے اہم تو حاضری طیبہ نگر کی ہے بر بندهٔ حضور التابيخ جلا اتباع ميں كب اس نے اس ميں كوئى اگر اور مكر كى ہے انگشت مصطفیٰ ملی این کے اثر سے ہے خوش نما جو آج آسان یہ صورت قمر کی ہے اساء مصطفیٰ مثنی ایم کا وظیفہ ہے روز و شب تفریق اس میں کب سفر کی یا حضر کی ہے بنده مطیع أصدق عالم طَوْلِيْتُم رَبا كرے اس زندگی یکی ہے جو اک دیدہ ورکی ہے ک آبیاری نعت نبی مٹھیتے کے نہال کی روزِ نثور جس کی ضرورت ممر کی ہے ہے خاک طیبہ میں مری تدفین کی دعا اللَّهُ و مصطفیٰ سُولِیہ سے گزارش الر کی ہے دہشت بیندوں کا جو کریں کے قال آج ان کو نوید آقا مٹھی ہے فتح و ظفر کی ہے محود کیا ہے لعل و جواہر کی حیثیت یاد نی می این ایک میں آمد گر کی ہے

مزارعت ِ رضاً میں کشت ِ نعت ۔۔۔۔۔۔ ﴿ 98 ﴾

"كنه گارول كوماتف سے نويدِ خوش مآلى ہے"

عنایت یہ مرے سرکار کی مجھ پر مثالی ہے مصیبت آ رہی تھی جو مری جانب، وہ ٹائی ہے میں نرائی ہے مہری وہاں کی حاضری اپنے نتائج میں نرائی ہے مدینے میں حضوری نے مری قسمت اُجائی ہے یہ میری زندگی محبوبِ خالق نے بچا ئی ہے جو گرنے والی تھی قعرِ مذلت میں ، سنجائی ہے وہی خوش بخت ہے اور زندگی اس کی مثائی ہے نہونے کے لیے جس کو نبی کی خوش خصائی ہے یہ مضراب نیاز و مجز ، سازِ اُنس جب چھٹرا تو میں نے شاعری سب بیار کے سانچ میں ڈھائی ہے قومین نے شاعری سب بیار کے سانچ میں ڈھائی ہے فرشتوں نے مری جب زندگی ساری کھنگائی ہے فرشتوں نے فرش

خیر البشر ملی این کے عشق و محبت کی لاگ ہو

لاریب احتیاج سے روح بشر کی ہے
محبوب کبریا طفی این کرھر کی ہے

رہتی ہے جب ، تو عقل سیانی کرھر کی ہے
حالت چیبی ہوئی کوئی سرکار طفی این ہے نہیں
دنیا میں کیفیت جو سے سب شور و شرکی ہے

برحال ہیں ، مسلماں جہاں بھی جہاں میں ہیں
اور اپنے ملک میں بھی تو حالت سترکی ہے
ایسے میں اور کس سے مدد ہم طلب کریں
محبود ان ملی آین کے در سے تمنا ظفر کی ہے

محبود ان ملی آین کے در سے تمنا ظفر کی ہے

مزارعت ِ رضاً میں کشتِ نعت ------ ﴿ 100 ﴾

"اندهرى رات عمم كى، كھٹاعصياں كى كالى ہے"

10 8 18 4 18 to 3

حبیبِ خالقِ کون و مکال کی خوش جمالی ہے

بقولِ جربیلِ پاک علیلیا جس کی بے مثالی ہے

خدانے زندگی جو پیار کے سانچ بین ڈھالی ہے

ہمارے جذبہ عشق نبی طرفی کی نیک فالی ہے

مجرا ماتا ہے اس کا گھر بھی ، دل بھی اور دامن بھی

در سرکار ہر عالم طرفی ہے جو بندہ سوالی ہے

در سرکار ہر عالم طرفی ہے

وہ جس خوش بخت کی رنگت بفضل حق بلالی ہے

فظر میں جھلملایا شہر سرکار دو عالم طرفی ہے

اطاعت اس کو کہتے ہیں ، تنبع نام ہے اس کا جہاں میں لطف سرور سے ہے جنی خوش خصالی ہے

جہاں میں لطف سرور سے ہے جنی خوش خصالی ہے

جہاں میں لطف سرور سے ہے جنی خوش خصالی ہے

ہماں میں لطف سرور سے ہے جنی خوش خصالی ہے

ہماں میں لطف سرور سے ہے جنی خوش خصالی ہے

ہماں میں لطف سرور سے ہے جنی خوش خصالی ہے

چراغ مدحت آقا مرے ہونٹوں یہ جاتا ہے مری قسمت کی بی فضل خدا سے ، نیک فالی ہے قدوم مصطفیٰ میں زندگی کی شام آ جائے بيحرت ميں نے اک مدت سے اپنے دل ميں پال ہے ردائے عفو و احمان پیمبر لے کے بلٹے گا ہراک خوش بخت جو طیبہ کی گلیوں میں سوالی ہے قبول خاطر آقا طی این موئی ہے عاجزی میری کھڑا ہوں دست بستہ ، سامنے روضے کی جالی ہے ہمیں مجوری و دوری نے بے بس کر کے رکھا تھا مدینے میں بھی کے ہم نے ہر حرت تکالی ہے تفرع سے ہیں بے گانہ نمازیں اپنی ، اے آقا! اذانیں ہو رہی ہیں ، یر حلاوت کب بلالی ہے الميل المجر مدينہ سے فقط محمود متأثر یمی دیکھا گیا ، پوشاک کعبے کی بھی کالی ہے

''انبیاءکوبھی اجل آئی ہے''

الب بير آقا طَلَيْ اللَّهُم كَى ثنا خوانى ہے سوچ وجدانى ہے ، ايمانى ہے سے مقدر كى درخثانى ہے رب كے محبوب طَلْمَ اللّهِ كَلَم مهمانى ہے! يو گدائى ہے كہ سلطانى ہے! دات رحمان كى بيجانى ہے اس كا تو رب جہاں ، بانى ہے ہمیں قرآنى ہے ہمیں آنس كا زندانى ہے محبب انس كا زندانى ہے محبب انس كا زندانى ہے نعت اعزاز سخن وانى ہے نعت اعزاز سخن وانى ہے فقر میں وقر جہاں بانى ہے

--- مزارعت رضاً میں کشت نعت

مدی غیر آقا وجہ شغیض طبعت ہے درود یاک سے میری طبیعت کی بحالی ہے سخاوت ان بہی بختوں کی جرتی ہے مرے گھر کو مری نبت گدایان در آقا مان کے عالى ہے ہر اک عقدہ کشائی کو تعلق ہے ای جا ہے مے یں ای کے ہم اس تال ہے کوئی بیس بار اس کی زیارت کر کے ہے آیا زمیں طیبہ کی ، خوابوں میں کسی کی دیکھی بھالی ہے عزيزانِ گرامي! تم تو واقف هو ، بتاؤ تو مرى عرضى رسول ياك طَوْلِيَتِمْ نَ كُس وقت ثالى با نظر آئے کہ کتی نعین کس شاعر نے لکھی ہیں زمیں شعر و ادب کی بس ای خاطر کھنگالی ہے میں تدفین بقیع یاک طیبہ کا شرف یا لوں يكى حرت تو ہے ميرى كہ جو نازوں كى يالى ہے کوئی بد بخت جھ کو روکتا ہے نعت کہنے سے مرے جذبات و احمامات کی یہ یائمالی ہے قلم محمود کا ہے جس یہ صبح و شام ، روز و شب نى الفيليم كاخوش جمالى ب،تورب كى ذوالجلالى ب

مزارعت ِ رضاً میں کشت ِ نعت ِ ۔۔۔۔۔۔﴿104﴾

"نهعرش ايمن، نه إنني ذاهِبٌ مين ميهماني ب

نبی کے شہر میں دریائے رحمت کی روانی ہے

یہاں کی حاضری بے شبہہ وجہ شادمانی ہے

سبب تحویل قبلہ کا کلام اللہ میں پڑھ لو

حبیب پاک کی اکثر مرے مالک نے مانی ہے

یہاں خاکی و نوری کی نہیں تفریق ، سے یہ ہے

نہیں فانی نبی ، باقی تو ہر اک چیز فانی ہے

فلک کے چاند تارے رشک کی نظروں سے تکتے ہیں

نبی کے شہر کی مٹی میں ایسی ضو فشانی ہے

جو باقی تھیں ملاقاتیں ، خدا جانے کہاں پرتھیں

ملاقات رجب رب و نبی کی لامکانی ہے

براہ راست اثر کرتی ہے جو روح و دل و جال پر

عجب آب و ہوا حرمین اطہر کی سمانی ہے

عجب آب و ہوا حرمین اطہر کی سمانی ہے

عجب آب و ہوا حرمین اطہر کی سمانی ہے

عجب آب و ہوا حرمین اطہر کی سمانی ہے

عجب آب و ہوا حرمین اطہر کی سمانی ہے

عب آب و ہوا حرمین اطہر کی سمانی ہے

کرنا صرف لفّاظی تو آسانی ہے کے گا زندہ گر جذبہ ایمانی ہے زندہ عامرِ چیمہ بیتائی ہے زندہ کیوں کچھے کوئی پریشانی ہے ناصر کیوں کچھے کوئی پریشانی ہے ہوتا باقی جو چیز ہے ، وہ فانی ہے رہنا دلِ انسان کی ویرانی ہے کیا سے طرزِ مسلمانی ہے کیا سے طرزِ مسلمانی ہے کیا سے طرزِ مسلمانی ہے کیا تدس میری حسرت ہے اور امکانی ہے تدس میری حسرت ہے اور امکانی ہے رہنا فکر محمود کی جولانی ہے رہنا فکر محمود کی جولانی ہے رہنا فکر محمود کی جولانی ہے

اصل ہے طاعت سرور مٹھ ایتے کرنا شاتم آقا مٹھ ایتے کا ، نہ نی پائے گا جس سے اسلام رہے گا زندہ بین نبی مٹھ آپ جو تیرے ناصر رب کواوراس کے نبی مٹھ آپ کو ہے بقا رب کا در مٹھ کے بیا سرکار مٹھ آپ ہے عافل رہنا میں جو نہیں آقا مٹھ آپھ کے جاتے رہنا ہے مدینے ہر سال جاتے رہنا ہے مدینے ہر سال اوڑھنا خاک بقیم اقدی مدای آقا مٹھ آپھ اقدی کے در مال کھو مدای آقا مٹھ آپھ رہنا کھو مدای آقا مٹھ آپھ رہنا

44000

"سنتے ہیں کہ مشر میں صرف ان کی رسائی ہے"

قرآنِ البی میں سرور طَیْمَییَم کی برائی ہے

الْکُنْ نے شان ان کی دنیا کو دکھائی ہے

ہر عقدہ لانچل کی عقدہ کشائی ہے

رحت کی گھٹا سر پر ان لوگوں کے چھائی ہے

میلاد کی محفل جن بندوں نے جھائی ہے

میلاد کی محفل جن بندوں نے جمائی ہے

وہ ، عتبہ آقا طَیْمییَم کی دریک نہ آئی ہے

افلاک نے دیکھا ، وہ آقا طَیْمییَم کا فدائی ہے

متاز نے الفت یوں آقا طَیْمییَم کی آمد سے آباد تو کی خلوت

متاز نے الفت یوں آقا طَیْمییَم کی آمد سے آباد تو کی خلوت

تفصیل مگر اس کی خالق نے چھیائی ہے

موری سُرارعت رضا میں کشت نعت

الم من مبيب كبريا المائية ع قبر اخفر المائية زمین طیب سر سر کی پیشاک دَھائی ہے نكاهِ النَّفاتِ مرورِ عالم مُؤْتِيِّمُ اللَّهِ يادَل بقیع یاک میں تدفین کی احقر نے تھانی ہے وہی حاکم ہے موجوداتِ عالم کی فضاؤں کا وہ جس کے دل یہ محبوب خدا کی حکمرانی ہے محبت آل سرور اور اصحاب بيمبر رفحالينم كي دل مومن میں ہے ، ساری عقیدت کی کہانی ہے در آقا په ان کو دست بسته ، باادب ديکھو ہیں جتنے نعت گشر ، ان کی بیہ ہم واستانی ہے کہا کرتی ہے ونیا مصطفیٰ طیفیتم کو برزخ کبریٰ میان عبد و رب یہ حیثیت جو درمیانی ہے ضروری دین کی تفہیم کی خاطر حدیثیں ہیں مفاہیم کلام رب کی ان میں ترجمانی ہے دو گونہ ہے عذاب ، اس سے ہمیں چھٹکارامل جائے مارے ملک میں سرکار! وہشت ہے ، گرانی ہے مرا محود گر برے درود یاک کا عال ہماری اطف خالق سے یہ عادت خاندانی ہے

مزارعت ِ رضاً میں کشتِ نعت ------ ﴿ 108

"حرني جال ذكر شفاعت يجي

جان و دل سے ان کی مدحت تیجیے

نعت کہنے کو ریاضت تیجیے

طاعت خالق کی نیت تیجیے
مصطفیٰ مراثی کی جب اطاعت تیجیے
وشمنان دیں سے نفرت تیجیے
اور نبی والوں کی خگت تیجیے
ذکر کرتے جائے سرکار مراثی کی کا
سب دلوں پر یوں حکومت تیجیے
حکم آقا مراثی پر عمل کرتے ہوئے
دوسروں پر آپ سبقت تیجیے
کو کی سبقت تیجیے
کس لیے مدحت نبی مراثی کی غیر کی!

مراث کی خیر کی!

المال غارت تیجیے
کس لیے مدحت نبی مراثی کی غیر کی!

بندول کے لیے لائے سرکار طرفیکٹم جو خالق سے ونیا کی بھی اس ویں سے فی الاصل بھلائی ہے ہیں زیست میں انسال کی ، متنوع کئی گوشے ہر پہلو سے آقا طی آئے نے دی راہمائی ہے جب عدل کی جکڑن میں آئیں گے بھی بندے یا ئیں کے شفاعت جو ، صرف ان کی رہائی ہے جھکنے نہ دیا رب نے ہر میرا کی در پر ذكر آقا عَيْنَايَمُ كَا سَنْتَ بَي كُرون جو جَمَالَى ب محشر کے فرشتوں نے کی نعت ساعت تو بخشش کی سند ہم کو فی الفور تھائی ہے سوچو تو حقیقت میں دنیا کی شہنشاہی سرکار دوعالم منی آیم کے کویے کی گدائی ہے ہم دُور ہیں این سے ، سرکار کے قریے کی مجوری ہے جس دن سے ،جس دن سے جدائی ہے تشکیم رسالت میں گنجائش شک کیسی بد بخت روتول میں ، کیول جانے ، ڈھٹائی ہے عمر ايني غزل گوؤ! سوچو تو ذرا خود ير کیوں غیر پیمبر مان ایک کی مدحت میں گنوائی ہے محمود تعلق ے دوطرفہ پیمبر مانی کا مالک ہے خدا ان کا ، مملوک خدائی ہے

40000

لازی ہے حفظ ناموں نی طالبہ ال حوالے سے تو غیرت کیجے مانيے قائد رسول پاک ملل کی بوں قیادت يجي ناراض مت سركار الخيليم كو ظالموں کی مت وکالت ارشاد 5 5 آپ 5. موند کر آنگھوں کو روضہ زيارت آئے جی جانب سے آوانے طرف رُوع ساعت يجيح

جانشين ضرت فقيه أطم LES TENERS DE LES CONTROLS DE کی ایمان افروز نگارشات

• چندروزمصریس (سفرنامهم)

م سفر محبت (حصاول) --- بصير بورشريف سے بغداد معلیٰ تک

ور فعنا لك ذكر ك كا عماية هي ---

(غوث الوري بحثيت مظيم مصطفيٰ)

ملطان الهندخواجة خواج گان معین الدین چشتی اجمیری بیبه

• حضرت عبدالله بن ممارك

استاذابوالقاسم القشري

المام ابن كثير الله

ماحب دلائل الخيرات

فقداعظم --- يكرشفقت

وقت كى قدر يجيح

حضرت فقنه أظميط كمتوبات مدسنه

كالمهام

ورحمة للعالمين على كايغام امن

مخزن صدق وصفا---سيدنا صديق اكبر طالفية

باب مدينة العلم -- مرتضي مشكل كشاء مولى على كرم الله وجبه الكريم

حت الل بيت

بلال ما كمال دالثين

حضرت فقيداعظم كاستاذ كرم فتى اعظم سيدى الوالبركات اين مكاسيب كآسيني مل

فآوي نوريه (جلداول، دوم ترتيب نو-- جلد سوم تاششم مدوين وتبويب) ترتیب وته ویی خطبات نوريه ستر ه تقريرس و ملا دالنبي علية و ميلا وصطفي علية

و افضلت مصطفیٰ علیه التحسیة والثناء عقل فقل کے پیانے میں (امام رازی)

قراجه و قرعه مباركه (فال نامدامام جعفر صادق ولأثنؤ)

• بشائر الخيرات (سيدناغوث اعظم دلافيز كامرتب كرده مجموعه درود وسلام)



CHANGE PARTY OF THE PARTY OF TH